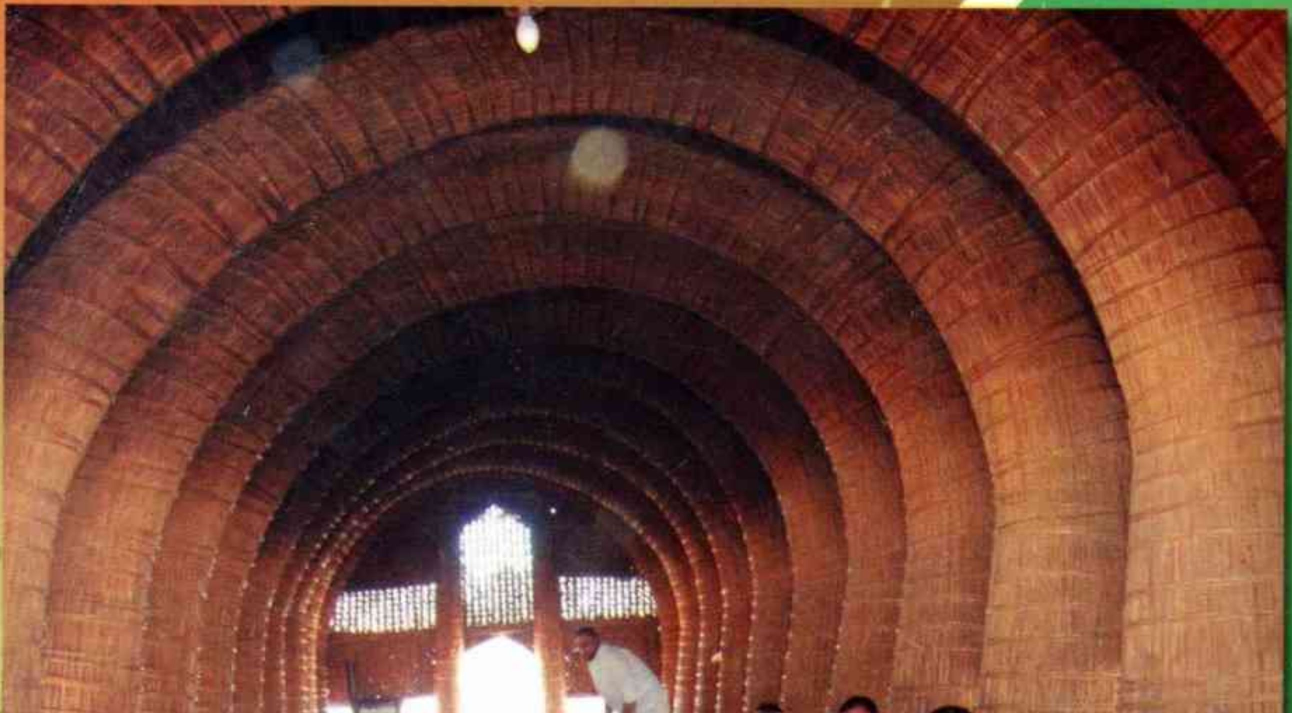
الأنـــوار البـاهـرة
في نسـب العترة الطاهـرة

شرح مفصل
عن تاريخ عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية

نشأتهم ـ مساكنهم ـ كراماتهم ـ شخصياتهم ـ أعلامهم
تفرعاتهم في المحافظات العراقية



المؤلف
كاظم فالح حسين آل سيد حمد الموسوي

(بغداد ٢٠٠٩)

الأنـــوار البـاهـرة
في نســب العترة الطـاهـرة

شرح مفصل

عن تاريخ عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية

والذي مسكنها الأصلي قضاء المدينة محافظة البصرة

نشأتهم ـ مساكنهم ـ كراماتهم ـ شخصياتهم ـ أعلامهم

تفرعاتهم في المحافظات العراقية

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد
فــي 17 / ربيع الآخر / 1444 هـ
، 11 / 11 / 2022 م

سرمد حاتم شكر السامرائـي

المؤلف

كاظم فالح حسين آل سيد حمد الموسوي

م. سرمد حاتم شكر

الطبعة الاولى **بغداد ٢٠٠٩)**

الطباعة مطبعة الزمان

بسم الله الرحمن الرحيم

يَٓأَيُّهَا النَّاسُ إنَّا خلقناكُم مِن ذكَر

وأُنثى وجعلناكم شُعُوبا وقبآئلَ

لتعارفُوآ إن أكرمكُم عند اللهِ أتقاكُم

إن اللهَ عليمٌ خبير

صدق الله العلي عظيم

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلّم) :

أني تارك فيكُم الثّقلين كتابُ الله وعِترَتي أهل بيتي ما إنْ تَمسَّكتُمْ بِهما لَنْ تَظَلّوا بعدي أبدا

صدق رسول الله

مقطوعة شعرية بحق آل البيت للشاعر الناشيء الصغير

بِآلِ مُحَمَّدٍ عُرِفَ الصَّوَابُ   وَفي أبياتهم نَزَلَ الكتابُ
هُمُ الكلماتُ والأسماءُ لاحَتْ   لِآدمَ حينَ عزَّ له المَتَابُ
وَهُمْ حُجَجُ الإلَهِ عَلَى البَرَايَا   بِهِم وبحكمهم لا يُستَرابُ
بَقِيَّةُ ذِي العُلَى وَفُرُوعُ أَصلٍ   بِحُسنِ بَيانِهم وَضَحَ الخِطَابُ
وَأنوارٌ تُرَى في كُلِّ عَصرٍ   لِإرشادِ الوَرَى فهم شِهابُ
ذَرَارِي أَحمدٍ وبَنُو عَلِيٍّ   خليفتُهُ فهم لُبٌّ لُبابُ
تَنَاهَوا في نِهايةِ كُلِّ مجدٍ   فَطُهِّرَ خَلقُهم وَزكوا وَطابُوا
إِذَا مَا أعوزَ الطلّابَ عِلمٌ   وَلَمْ يُوجَدْ فَعِندَهم يُصابُ
مَحَبَّتُهم صِرَاطٌ مُستَقِيمٌ   وَلَكِنْ في مَسالِكِهِ عِقابُ
وَلا سِيما أَبُو حَسَنٍ عَلِيٌّ   لَهُ في الحَربِ مرتبةٌ تُهابُ
كَأَنَّ سِنانَ ذابِلِهِ ضَمِيرٌ   فَلَيسَ عَنِ القُلُوبِ لَهُ ذَهابُ
وَصارِمُهُ كَبَيعَتِهِ بِخُمٍّ   مَعاقِدُها مِنَ القَومِ الرِّقابُ
عَلِيٌّ الدُّرُّ وَالذَّهَبُ المُصَفَّى   وَباقِي النَّاسِ كُلُّهُمُ تُرابُ

سيرة

الرسـول الكريم محمـد (صلى الله عليه و اله وسلم)

يا أشرف ما وهبت السماء إلى العرب ، ويامن تقدّس بهِ كل نسب يا رسولاً كريماً نالَ أعلى الرُتب أنتَ مِنْ عرش الله مشعلا أضاءَ الـدروب وانهمـرتَ أيمان غسلتَ بدَفقِها درن القلوب يا بشيراً أميناً لكل الشعوب تـصلي عليـك العصور في شروقِها والغروب يا من صدَق من قال فيك من الشعراء :

خُلِقتَ مُنزّهاً من كل عيبٍ   كأنّكَ قد خلقتَ كما تشاء

النبيَّ الكريم (صلى الله عليه واله وسلم)هو أبو القاسم محمد بن عبد الله بـن عبد المطلب واسمه(شيبة الحمد) بن هاشم واسمه (عمرو العلا) بن عبـد منـاف واسـمه (المغيرة) بن قصي واسمه (زيد) بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤيِ بن غالب بـن فهـر ويقال (قريش) بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزامة بن مدركة واسمه (عمـر) بـن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان (والى هنا ينتهي النسب الصحيح الذي وافق عليه الرســول الكريم صلى الله علية واله وسلم)
وعدنان بلا شك من ولد إسماعيل الذبيح بن إبراهيم خليل الله

- وفي عبد المطلب يجتمع معه عليه السلام بنو عقيل وجعفر وعلـي وبنـو أبـي طالب وبنو العباس وبنو الحارث وبنو أبي لهب
- وفي عبد مناف يجتمع معه بنو أمية الأكبر ومنهم حرب والـد أبـي سفيان وأبي العاص جد الخليفة الثالث عثمان بن عفان والحكم والـد مروان وجد عبد الملك الخليفة الأموي وكذلك بنـو المطلـب ومـنهم الإمام الشافعي وبنو نوفل .

- وفي قصي يجتمع معه بنو عبد العزى ومنهم خديجة الكبرى بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى زوجة الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) وبنو عبد الدار .
- وفي كلاب يجتمع معه بنو زهرة وأم الرسول وهي أمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة .
- وفي مرة يجتمع معه بنو تيم ومنهم الخليفة أبو بكر الصديق وبنو مخزوم ومنهم خالد بن وليد .
- وفي كعب يجتمع معه بنو عدي ومنهم الخليفة عمر بن الخطاب والصحابي سعيد بن زيد وبنو جمح وبنو سهم .
- وفي لؤي يجتمع معه بنو عامر بن لؤي .
- وفي غالب يجتمع معه بنو تميم الادرم .
- وفي فهر قريش يجتمع معه بنو الحارث وبنو محارب وقيل أن فهرا هذا هو أبو قريش كلها ومن لم يكن من ولده فلا نسب له في قريش ومن كان من ولد فهر فهو قريشي .
- وفي كنانة يجتمع معه كل من ينتمي إلى كنانة ومن بني عبد مناف ومنهم الصحابي أبو ذر الغفاري وبني ملكان ومالك وحدال وعمر .
- وفي خزيمة يجتمع معه بنو أسد ومنهم الشاعر عبيد بن الابرص والشهيد حبيب بن مظاهر وبنو القارة وهم بنو الهوة .
- وفي مدركة واسمه (عامر) يجتمع معه بنو هذيل ومنهم الصحابي عبد الله بن مسعود .
- وفي اليأس يجتمع معه بنو طابخة (عامر) ومنهم الحر الرياحي والشعراء زهير بن أبي سلمى وجرير والفرزدق وبنو ضبة ومزية والرباب وخزاعة واسلم .
- وفي مضر يجتمع معه قبائل قيس كلها (سلم ومازن وفزارة وعبس وأشجع وذبيان- وغطفان - وعقيل- وقشير- والحريش وجعده -

والعجلان - وكلاب- والبكاء- وهلال- وجشيم- ونصر- وثقيف- وسعد - وسائر هوازن- وفهم - وباهلة وغنى والطغاوة).

- وفي نزار تجتمع معه قبائل ربيعة كلها كبكر وتغلب ومنهم الشعراء الحارث بن حلزة وعمرو بن كلثوم والأخطل وطرفة بن العبد والمثنى بن حارثة الشيباني وقبائل عنز وعبد قيس والنمر بن قاسط .
- وفي معد تجتمع معه قبائل أياد .
- وفي عدنان يجتمع معه بنو عك وغافق .

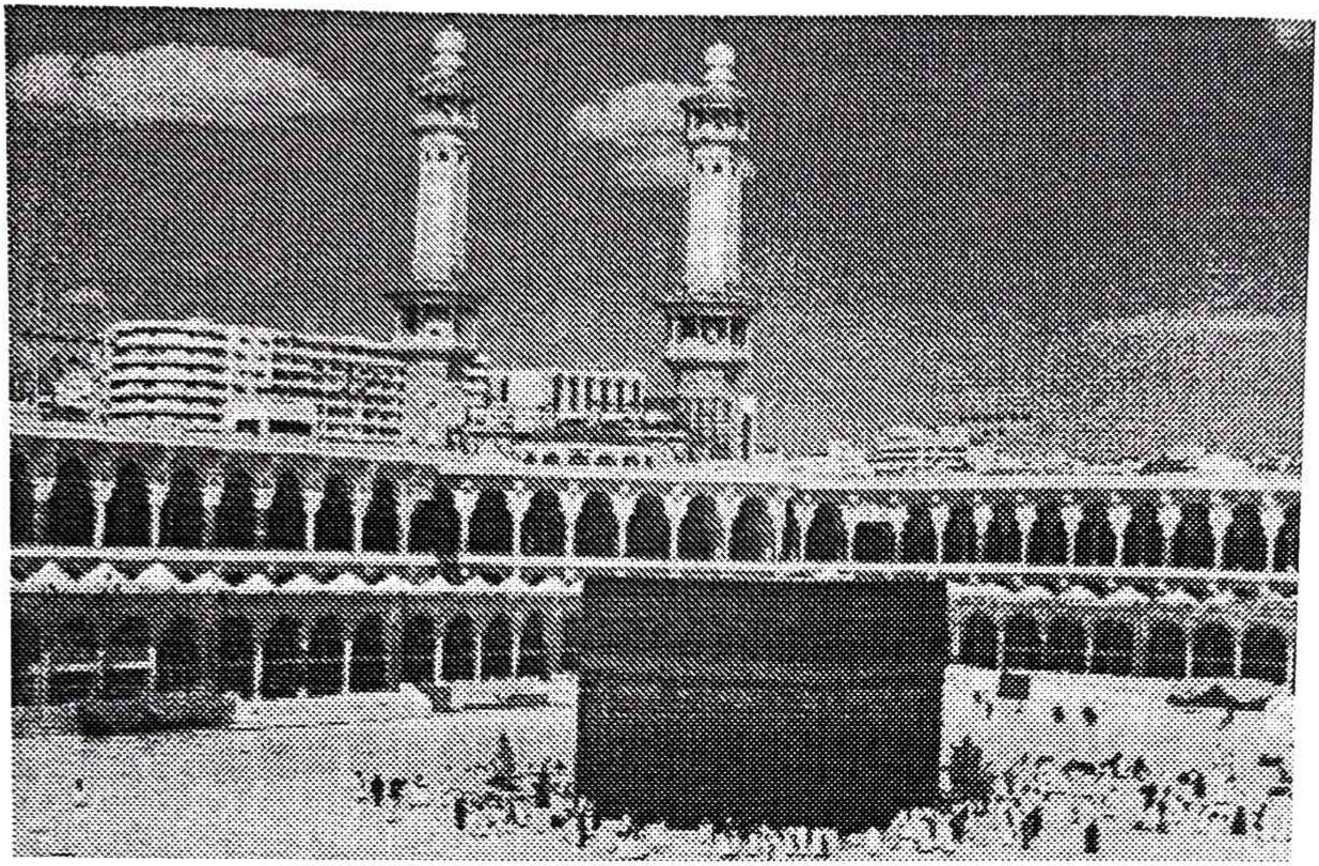
لم يكن لجزيرةِ العرب بريقاً يُنذر بمَقدِم معجزة تضعُ حداً لمنهجية الجاهلية وغطرستها والقضاء على صَلَفِها الأهْوَج وتماديها في الفوضى والإباحية واضطهاد أصحاب البشرة السوداء من خلْق الله وإفشاء الرقْ وتعدد الأصنام الخرساء التي صنعتها بنفسها من الحجر الأصم وراحت تسجد لها وتعبدها دون

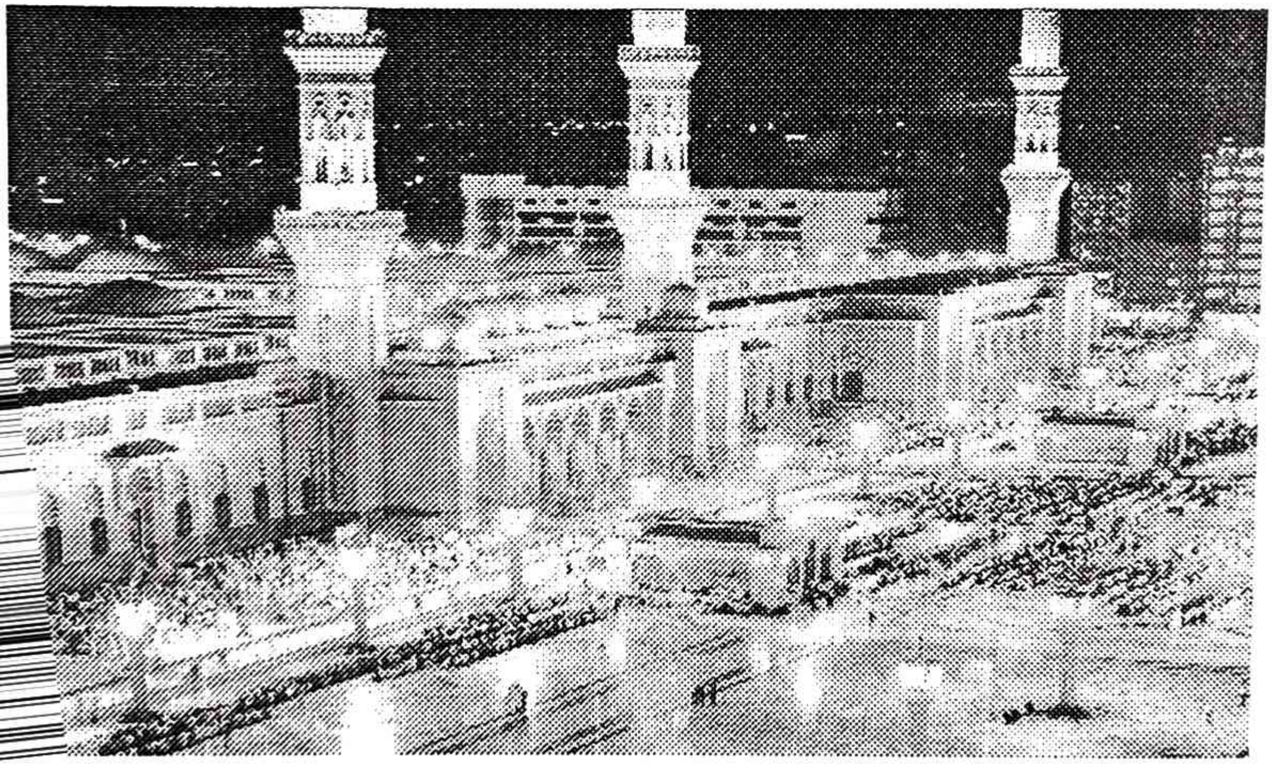
الله وتقدم لها النذور وتستجدي منها البركة الوهمية وتستعينُ بها من مجريات الأمور.

نعم لم يكن هناك بريقاً يبشر بأشراقة تُبدد الظلام الدامس الذي يجثم على صدر الأرض العربية منذ قرون سحيقة ويحرقُ بسناه ادرانَ الجاهلية التي دنّستْ كل حبة رمل بمحرّماتها وفواحش جهلها وعبثها وتخريبها لكل شيء نبيل جاءت به الرسالات القديمة إلاّ أن الله لم يكن غافلاً عما كانوا يفعلون وكان سبحانهُ يهيئ للإنسانية منقذاً ومبشراً ببدايةٍ مشرقةَ لنظام أنسانيِ عادل يُخرج الأنسان من الظُلمات إلى النور ويقضي على شريعة الغاب ويفتح صفحات مضيئة لتاريخ جديد حافل بالمبادئ الإنسانية الخيَرة والقيم السامية التي تجعل من الإنسان العربي قيمة كبيرة محاطة بهالة من الإيمان تشدّهُ إلى السماء فكان يوم الولادة يوم انطلاق أول شعاع على وجه الصحراء وكَبُرَ الضوء وغطى اكبر مساحة بالإيمان والآمال المنشودة فتلاشى الظلام وتهاوت الأصنام وتدحرجت جماجم خاوية وساد العدل وانحسر الشك أمام اليقين وهُزم الكفار فاختنق صوت الباطل تحت أقدام الحق وحلّت المساواة مكان العبودية والاضطهاد .

لقد بعث الله تعالى للأمة نبياً هاديا مرشدا ورسولا منقذا أرسى قواعدَ الخير والطمأنينة والعدل والتعامل الإنساني على أنقاض الجاهلية بكل مساوئِها وطغيانِها وأولَ مرةٍ يعلو صوت الله اكبر يُدَوي في أرجاء الأرض العربيةِ وترتفع سيوف الإيمان لتحصدَ رقابِ المشركين وتُضيء الطريقَ لمن اهتدى واقتدى بالرسول الكريم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه واله وسلم) ومن أتّبعهُ من الصحابة الأفذاذ هذا النبي ألامين الذي وُلدت بولادته المباركة صفحة جديدة للبشرية وحددت لها معالم الطريق الجديد طريق الهداية والراحة والنقاء.

فأدرك الإنسان العربيِ انهُ كان غارقاً في لُجّة من التمزق والعبثية والشِرك المُطبق وأن الرسول الكريم (صلى الله عليه واله وسلم) جاء لينتشِلهُ من دائرةِ الموبقات والسقوط وحياة الفوضى إلى ساحة الله تعالى ساحةَ الحق والنور والإيمان ولابُدَّ من القول أن للرسالة المحمدية الإلهية أبعادها الإنسانية التي ترسَّخَتْ بعيداً عن الترغيب والترهيب لكنها لم تتساهل أمام طواغيت الإلحاد والشرْك فكانت سيوف الله الحد الفاصل بين الكفر والإيمان لأن من يقف أمام طُوفان النور وزحف الإيمان لابد من أن يُستأصَل عن طريق الرسالة الالهية التي حملها محمد رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم)، فأُريقت الدماء الزكية على جوانبها فمِن الصحابةِ منْ سلكَ طريق الثواب مقتدياً بالرسول الكريم ومن المشركين من أصرَّ بحكم جاهليتهِ على أن يسلك طريق الظلام والعقاب وهؤلاء قد داستهم عجلة الأيمان وارتفع صوت الأذان فصلى الله وسلم على النبيِ المنقذ البشير محمد (صلى الله وعليه واله وسلم) الذي سطّر ملاحم الإسلام وفتحَ للإنسانية كل نوافذِ الخير والسعادةِ والوئام وبورك يوم ولادتهِ ولادة النور والإيمان ..





سيـــــــرة

الأمـــــام علـــي بـن أبـــــي طالب(عليه السلام)

أتخيّلُ صحراء العرب وكأنها تتحول بساط اخضر محــاط بأشـجار التــين والزيتون، ويمرُ الفارس الفتى الهاشميِ ممتطياً صهوةَ جوادهِ الأشهب، تحُفُ به كل عرائس التاريخ، مزغردات لمقدمهِ فتنحني الأشجار تحية وإجلالاً، أنه يحملُ رسالة حروفها نورٌ ألهي، وسيفٌ تخشاهُ كل السيوف التقليدية البائسة، ولكن من هو هذا الفتى القادم من مضاربِ قريش وما أسـم هــذا الـسيف الغريب الرهيب الذي يحمله والى أين يتجهُ بهذهِ الرسالة التي يـشع سـناها على امتداد الأرض وبكل الاتجاهات.

وإذا بكلِّ غصنٍ من أشجار التين والزيتون وعرائس التاريخ تهتفُ بصوتٍ واحد (لا فتى إلا عليِ ولا سيف إلاّ ذو الفقار..) ومعه رسالة الإسلام، المكلّف بنشرها في كل ديار العرب وغير العرب، وكيف لا يقوم بهذه المهمة الكبرى التي وضعها على عاتقه ابن عمِهِ الرسول العظيم (صـلى الله عليــه والــه وسلم)..

ثم يمضي الإمام في طريقه إلى النبي (ص) فيتحدثان عــن أخــر أخبــار الرسالة المحمدية..

انك تتشوق لمعرفة المزيد عن سيرة هذا الفتى المجاهد الذي يحملُ بــين جوانحه قلباً يفيضُ بالمحبة والرحمة والتسامح والإيمان، وإذا نطق تتــدفق البلاغة وينهمر العلم، ويفيض الفقه والبيان ، ألم تسمع

بمقولةِ الرسول العظيم (ص) (أنا مدينةُ العلم وعليّ بابها) انه الأمام علي الملقب بالمرتضى، وإذا أردت المزيد عن حياته فأدخــل صــومعة التــاريخ وستجد عندها كل التفاصيل من يوم ميلادهِ حتى ساعة استشهاده، وإذا أردت أن ترتشف من منهلِ علمهِ فعليك بنهج البلاغة، وما كتبه المُنصِفون، ولكــن

عليك أولاً لِما قاله التاريخ عن هذا الفتى الجليل الذي جمـع بـين البطولـة والبلاغة، حتى أصبح حديث الأجيال.

ومازال صليل ذو الفقار يرنُّ في سمع الزمن، وصهيلَ جوادهِ الأشهب يشقُّ عَنان السماء، وما برح غبار المعارك التي خاضها يغطي وجـه الـصحراء، والآن لنصغ معاً لمحدثنا وشيخنا الكريم التاريخ فهو أصدق شاهـد عَيـان وخير موثِق لسيرة عليِ المرتضى (عليه السلام).

هو عليِ بن أبيِ طالب ابن عم الرسول محمد بن عبد الله بن عبد المطلـب الهاشميِ، ولد سنة (٦٠١)م وهو اصغرُ عمراً من النبيِ الكريم بحدود ثلاثين عاما وليوم مولدهِ حكاية مذهلة تخشع لها القلوب وتكبر لها النفوس وتعـدُّ من المعاجز الألهية..

أنها ولادة منذورة لله والإسلام، كانت أمهُ (فاطمة بنت أسد) تتجول بـين محاور الكعبة فحاصرها المخاض على حين غفلة فجاء طفلها مشعاً بـالنور خلف ستائر الكعبة، طفلاً نورانياً جاء للدنيا بلا صُراخ ومُديراً ظهـرهُ إلـى الأصنام، وكأنه ينذرها بالهدم والإزاحة، فخرجتْ به أمه هادئاً فقابـلَ القـوم ذلكَ بالدهشةِ والإعجاب، انه هدية الله لرسولهِ الكريم (ص) وأن هذه الولادة المعجزة تحتاج إلى كثير من التأمُل لمعرفة هذا السر الربانيِ. وهنا نـستذكر قصيدة للشاعر عبد الباقيِ العمري الموصليِ قال فيها في حق الامـام علـيِ (عليه السلام) والموجودة داخل رواق قبة الامام.

أنتَ العليَّ الذي فوقَ العُلا رُفعـا	ببطنِ مكّة وسط البيت إذ وضعـا
وأنت حيدرةَ الغابِ الـذي أسـد	البـرج المساوي عنـه خـسئاً رجعـا
وأنتَ بابٌ تعالـى شأنَ حـارسـهُ	بغير راحـةَ روح القـدس ما قَرعـا
وأنتَ ذاكَ البُطين الممتلئ حكمـا	معاشرها فلك الأفلاك مـا وسـعا
وأنتَ صنو نبـي غير شرعتـه	للأنبياء اله العـرش مـا شرعـا
وأنتَ زوج ابنة الهادي إلـى سنن	من حـاد عنه عداء الرشـد فانخزعـا
وأنت ذو حسبٍ يُعزى إلـى نسبٍ	قدْ نيطَ في سـبب أوج العلا قرعـا
وأنت أنت الذي حطّت لـهُ قـدم	في موضـع يدهِ الرحمن قد وضعـا
وأنت أنـت الذي للقبلتين مـع النبي	أوّلَ مـن صلّى ومـن ركعـا
وأنت أنت الـذي لله افعـلا	وأنـت أنت الـذي لله ماصنعـا

ثم ترعرع الصبيُّ في كنفِ والده أبي طالب حتى بلغ العاشرة من عمره فأنتقل إلى بيت الرسول الكريم بطلب منه معاونة لعمه لكثرة العيال، فرباه تربية نموذجية وفريدة لا نظير لها وجعل منه أنموذجاً رائعاً للمسلم المؤمن وخلّقهُ بأخلاقهِ الكريمة حتى أصبح مثالاً للزهـد([1])

والعدل والبلاغة، ومن توصيات الرسول الكريم (ص) له منذ أن كان يافعاً:(عليك بالصدق فلا تخرجَنَّ مِن فيكَ كذبة أبدا والورع فلا وتخليدا لقصيدته هذه فقد كتبت كاملة في داخل الضريح الحيدري الطاهر وخاصة في الجدران المحيطة بالمرقد الشريف.........

تجتري على خيانة أبدا، والخوف من الله كأنكَ تراه، والبكاء من خشيةِ الله يبني لك من كل دمعة بيتا، والأخذ بسُنّتي) ، ولنتصور الأثر العظيم الذي تركهُ الرسول (ص) في شخصيةِ الأمام علي (ع) لقد كان عليّ اليدُ اليُمنى للرسول (ص) فهو رفيقهُ وربيبهُ وابن عمه ومستشاره وسيفه وحاملَ رايته وزوج ابنته وهي اعز الناس عنده، لهذا انحصرت بعلي وفاطمة ذريه الرسول (ص) وعلي ملازمهُ الدائم ولا عجب أن قال النبي الكريم (ص): (مَنْ أحبَّ علي فقد أحبّني ومنْ أحبّني فقد أحبَّ الله).....

لقد كان علي قويُّ البُنية ثاقب النظر شجاعا غير هيّاب، وهو الذي نامَ في فراش الرسول (ص) ولم يخشَ أو يتهيبْ المُتربصين، أما المعارك التي خاضها من اجل الإسلام في بداية الرسالة فقد كانت من المعارك الضارية التي تكللتْ بالنصر المبين على المشركين والمرتدين، واعني منازلاته الخالدة في معركة بدر الكبرى ثم تلتها معركة احد التي جُرحَ النبي (ص) فيها فانفرط عقد المؤمنين إلا أن عليّاً ببطولتهِ النادرة أستطاع أن يُحقق النصر العظيم بهتاف جبريل (لا فتى إلاّ علي لا سيف إلاّ ذو الفقار.....ثم تلتها معارك طاحنة أشهرها معركة الخندق ويطلق عليها واقعة الأحزاب فكان النصر الكبير المؤزّرْ للمسلمين. ثم جاءت واقعة خيبر المدينة اليهودية المحصنة ذات البوابة الصخرية الهائلة التي أقتلعَها الأمام علي بقوتهِ

١- الشاعر عبد الباقي العمري عراقي من مواليد الموصل ١٧٨٩ وتوفي في بغداد عام ١٨٦١ اتجه إلى أنصاف أهل البيت والتمجيد بدورهم وفضائلهم في قصائده العديدة واصدر ديوانه المعروف (الترياق الفاروقي) الذي احتوى على قصائد كثيرة في مدح آل بيت رسول الله وقصيدته العينية هذه من غرر قصائده وأروعها ،

الخارقة، فكان فتحها البداية الحاسمة لفتح المدن الكبيرة الأخرى التي راحت تسقطُ تِباعا الواحدة تلو الأخرى حتى عمَّ الفتح الإسلامي وسادَ أنحاء الجزيرة العربية وكان علي (ع) أول المهاجرين مع الرسول العظيم (ص).

وبعد حرب الجمل دخلَ إلى بيتِ المال في البصرة . وحين رأى الأموال الطائلة قال مقولته الشهيرة: (أليكِ عني يا صفراءَ غُرّي غيري، يا بيضاءَ غُرّي غيري) ثم نظرَ إلى المال مرة أخرى وقال : (أقسموه بين أصحابي من المسلمين خمسمائة خمسمائة) ففعلوا فما نقصَ دِرهَم واحد وعدد الرجال اثنا عشر ألفا[٢] .

١ـ سُئِلَ أبو لبيد الجهضمي من الازد أتُحِبُ علياً..؟ أجاب: (كيف أحِبُ رجلاً قتلَ قومي في بعض يوم ألفين وخمسمائة، وقتلَ من الناس حتى لم يكن أحد يُعزّي أحداً لانشغالِ أهل كل بيت بمن لهم من قتلى) (٣). تلك الشجاعة الفذّة التي كان الإمام علي (ع) يتمتع بها أنه لم يُقدِم على قتلِ هذا العدد الكبير إلاّ دفاعاً عن الحق والعدل ولوقوف هؤلاء إلى جانب الباطل والظلم، والتصدي لرسالة الدين الجديد. وهذا ضرار بن ضمرة الكناني المعاصر لعلي يرغمه معاوية على أن يقول عن علي ما يرى – فقال: (كان لله بعيد المدى، شديد القوى يقول فصلاً ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبهِ، وتنطق الحكمة من ناحية، يستوحِشُ من الدنيا وزهوتها و يأنس بالليل ووَحشتهِ، كان غزيرُ الدمع، طويل الفكرة، يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا، يدنينا أذا أتيناه ويجيبنا أذا سألناه، ونحن لله مع تقريبه إيانا وقربّهُ منّا لانكاد نكلمهُ هيبة له، يُعظّم أهل الدين ويقرّب المساكين، لا يطمع القوي في باطله، ولا ييأس الضعيف من عدلهِ) ويواصل القول (أنَّ حُزني عليه حزن من ذُبح ولدها بحِجرها).. أنها شهادة صادقة وجريئة في موقفٍ حرج وأن كان عليّ لايحتاج إلى شهادة فهو إنسان غير اعتيادي أنه من صنع النبيِ (ص) .

٢-. انظر الأمام علي صوت العدالة الإنسانية ص ٣٦١ جورج جرداق

٣-. انظر كتاب الإرشاد في أخبار الأئمة من آل البيت وحياتهم

كان عليٍ زاهداً حتى في طعامهِ (ورآه عدي بن حاتم الطائي وبين يديه شنّة فيها قراح ماء وكسرات من خبز الشعير وملح ، فقال له: أني لاارى لك يا أمير المؤمنين لتظلَّ نهارك طاويا ، مجاهداً وبالليل مكابداً ، يكون هذا فطورك، قال الأمام علي:

علل النفس بالتنوع وألا طلبت منك فوق ما يكفيها

للأمام علي (ع) حِكَمْ بليغة ذات أبعاد إنسانية واجتماعية ودينية واقتصاديةِ في شتّى مجالات الحياة، وله من الوصايا التي تأخذ بمجامع القلوب ويقفُ أمامها علماء النفس والاجتماع بكل أعجاب وإجلال، فيها من الدروس والعِبَرْ لو سار الناسُ على نهجِها وطبّقها لاختفتْ كل صورَ الشر والظلم والباطل والعبودية والاستغلال وها هو عليه السلام يوصي الوالي في عهد خلافته قائلا: (أذا كنتَ فيِ صلاتك للناس فلا تكونَنَّ منفِراً ولا مُضيّعاً، فأن الناسَ من بهِ العلّة وله الحاجة).

يطلب من الوالي عندما يُصلّي بالناس أن لايُثقِلَ عليهم بالزجر والتعليمات والإرشادات الترهيبية، وإنما يكونُ رقيقاً في توجيهاتهِ المختصرة، فعلى الناس أنْ يؤدوا شعائرَ الله باطمئنان ودون ترهيب ولا تُطِل بأحاديثكَ عليهم بعد الصلاة لأن فيهم المريض وفيهم من لهُ حاجة يريد أن ينصرف لقضائِها..

لم يترك الأمام علي (ع) باباً من أبوابِ العلمِ ألاّ وطرَقَه، ولم يترك جانبا من الجوانب المختلفة التيِ يمارسها الإنسان ألاّ وتناوله بالتحليل المستفيض فإذا كان هذا ايجابياً أثنى عليه وشجّع على المضيِ به موضحا حسناته وفوائده وإذا كان هذا الجانب سلبيا قبحّهُ بعملهِ ونهى عنه وأوضح سيئاته وعواقبه، ونراهُ يتحدث عن المنجّمين قائلاً: (يا أيها الناس، إياكم وتعلّم النجوم إلاّ ما يُهتدى به في برٍ أو بحر، فأنها تدعو الكهنه، والمُنجّم كالكاهن، والكاهن كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار، سيروا على خُطى الله) ، وسبحانهُ القائل كذّب المنجمونَ ولو صَدَقوا.

ومن تنبؤاتهِ المُذهلة، انه كان في طريقهِ إلى الشام فتوقف في ارضٍ جرداء وظلَّ ينظرُ إليها بحزن وقال بصوتٍ مؤثر: (اسمها كربلاء... ها هنا موضع رحالهم، ومناخ ركابهم.. وها هنا مهراق دمائهم) تنبأ عن أحداث مأساوية قبل وقوعِها بسنوات، وكأنه يُشاهدُ مصرَع وَلَديهِ الحُسين والعباس (عليهم

السلام) وبقيةِ أهل بيتهِ والصحابة، وكأنه يرى قافلة السبايا من آلِ بيتهِ، بل كأنهُ يُصغي إلى استغاثةِ زينب وهـــــي تنادي (وأبتاه)

وفي التاسع عشر من رمضان سنة (٤٠) للهجرة شهدت الكوفــة أبـشعَ جريمةِ من صُنع أخس مجرم فكان يوماً حالكاً استشهدَ فيه أعلى أعمدة الدين والبلاغة والحق والعدل وكل معاني الخير والزُهد والتواضع والبطولة والحلم والجود والشرف الرفيع وهو القائل:

(غداً ترَونَ أيّامي، ويكشفُ لكم عن سرائري، وتعرفونني بعد خلوةِ مكــانيِ، وقيام غيري مكاني)......

ولا يسعنا إلاّ أن نشير إلى أبيات أبي العلاء المعرّي في رثاء الأمــام علــيِ ونجلهِ الحسين (عليهما السلام):

وعلى الدهرِ من دماءِ الشهيدينِ ... علــي ونجلـهُ شاهِــدانْ

فهُما في أواخـرِ اللّيل فجْـران ... وفــي أولياته شَفَقــانْ

ثبتا في قميصهِ لِيجيءَ الحشْرُ ... متعديــاً إلــى الرحمـنْ

ويقول جورج جرداق مُعقّباً على هذه الأبيات الثلاثــة (لكأنـــّي أحــس أنّ المأساةَ العُلويةِ التيِ امتدت عصوراً طوالاً تحيا بهذهِ الأبيات الثلاثـــةَ مادةً وروحاً). ولابدَّ هنا من الإشارة إلى سطور من وصيتهِ عندما حضرتهُ الوفاة، فهيِ خاتمةَ المطاف فيِ رحابِ الأمام الشهيد علي بن أبــي طالــب (عليــه السلام) حيث قال :

((بسم الله الرحمن الرحيم: أوصي أن يشهد أن لا إله ألاّ الله وحده لا شريك لهُ، وأن محمداً عبدهُ ورسولهُ أرسله بالهدى ودين الحق ليُظهِرَهُ على الدينِ كله ولو كرهَ المُشركون، ثم صلاتي ومحيــاي ومماــتي لله رب العــالمين، لاشريكَ لهُ، وبذلك أمِرتُ وأنا أول المسلمين، ثم أوصــيكَ ياحــسن وجميــع أولادي وأهلي بتقوى الله ربكم، ولا تموتُنَّ إلاّ وانتم مــسلمون، واعتــصموا بحبل الله جميعا ولا تفرّقوا، فأني سمعتُ أبا القاسم رسول الله (ص) يقــول: أنَّ أصلاحَ ذاتَ البينِ أفضلَ من عامّةِ الصلاةِ والصيام، أنظـروا إلــى ذوي أرحامكم فصِلوهم يهوّنُ اللهُ عليكمْ الحسابْ))..

لقد أعقبَ الأمام علي (ع) واحد وعشرون رجلاً وثمان عشرة من الإناث وهم:-

☼ الأمام الحسن السبط * الأمام الحُسين السبط* زينب الكبرى* زينب الصغرى المكنّاة (أم كلثوم) أمهم فاطمة الزهراء البتول سيدة نساء العالمين بنت سيد المرسلين وخاتم النبيين (ص) *

☼ محمد المكنّى أبو القاسم وأمهُ خوله بنت جعفر بن قيس الحنفية*

☼ عمر الأطرف * رقية * كانا توأمين أمهما أم حبيب الصهباء بنت ربيعة التغلبية *

☼ العباس * وجعفر * وعثمان * عبد الله * الشهداء مع أخيهم الحسين (ع) يوم الطفْ في كربلاء أمهم أم البنين بنت حزام بن خالد بن دارم الكلابية

☼ محمد الأصغر المكنى بأبي بكر * وعبيد الله * وهما الشهيدان مع أخيهما الحسين (ع) بالطفْ * أمهما ليلى بنت مسعود الدارمية وقيل أم ولد(٤)

☼ ويحيى وقيل عون * وأمه أسماء بنت عميس الجشعمية (رض)

☼ أم الحسن * ورملة * أمهما أم سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفية

☼ ونفيسة * وزينب الصغرى * ورقية الصغرى * وأم هاني * وأم الكرم * وجمانة المكناة (أم جعفر)* وإمامة * وأم سلمه * وميمونة * وخديجة * وفاطمة * رحمة الله عليهن لأمهات شتى ..

وفي بعض المصادر أن فاطمة الزهراء (عليها السلام) أسقطت بعد وفاة أبيها (ص) ذكراً كان الرسول (ص) قد سمّاه (محسنا) وهو حمل في بطن أمه وعليه يتم القول على أن أولاد الأمام علي (ع) ثمانية وعشرون ولدا ...

أما الذين أعقبوا من أولاد الأمام علي (ع) فهم (الأمام الحسن السبط وذريته من ولديه (زيد والحسن المثنى))

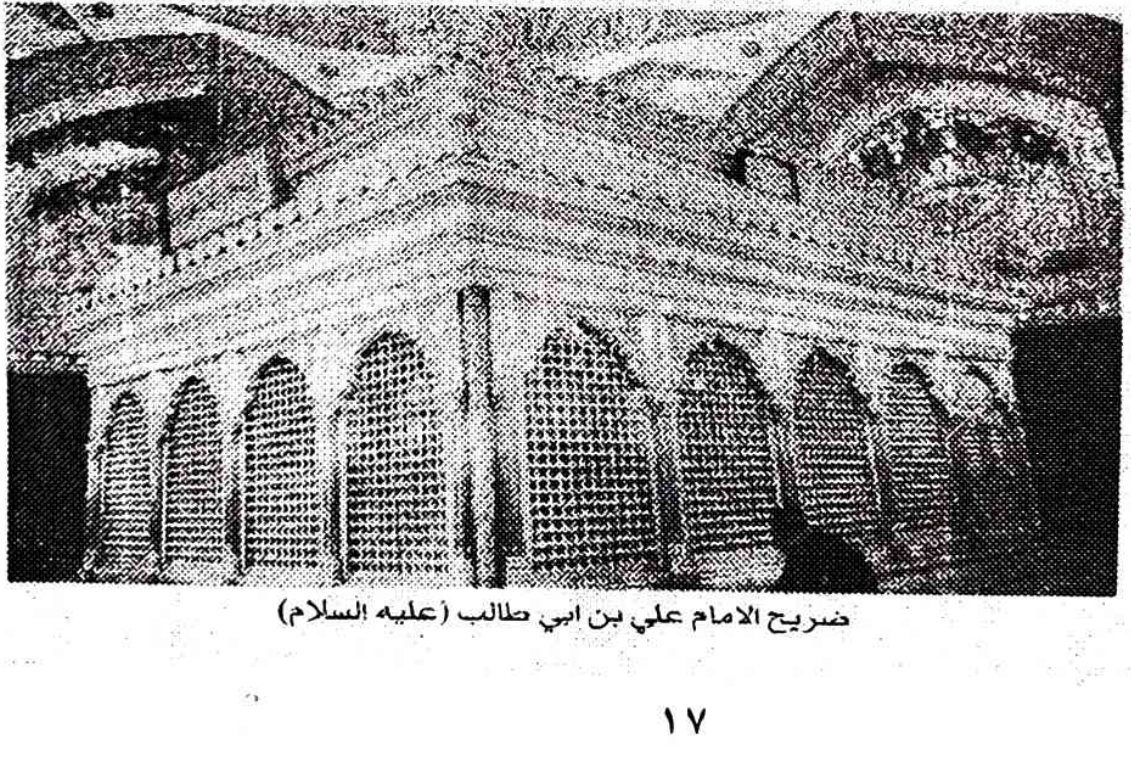
والأمام الحسين السبط (ع) ذريته من ولدهِ الوحيد الذي بقي على قيد الحياة هو الأمام (زين العابدين السجاد).

وسيدنا (محمد بن الحنفية) وسيدنا العباس وسيدنا عمر الأطرف

١- أمه أم ولد ....مصطلح شرعي يقصد به من كانت (أمه جارية ...أو سبية) وإذا ارتقى عنها الملك أو اعتقت قالوا (مولاة) وقد يقولون (عتاقة فلان) وقد يقولون (ذات يمين) وهذه تدخل ضمن موضوع المصطلحات ......



مرقد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)



ضريح الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام)

مقطوعة شعرية بحق عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية

للشاعر سيف الدليمي

يـا أشــرفْ عشيــرة وأقــدسْ نســبْ
يا لجدكم محمد البيكـم زِرَعْ أفكـاره
يـا أشـرفْ نسبْ مِنّــه أنولِـدْ أحــرارْ
سيد يوشَــع ما خـــابْ مِـــن زارَه
وأبـو جبيـدي الكــرم ماعــفْ أبدْ جـوعان
حـاتــم بالكــرم مــا لاخْ خطّــاره
وسيّــدْ فالـح البَجّـة الصخـرْ يـاناس
على جـــدّه الحسيـن انكطعَـتْ أوتــاره
وسيد شبيـبْ الكلهــا تحلِـــف بيـه
بيـرغْ بالسّمــا ما تطفـــة أبـد نــاره
ومـا ننسـه سيد هادي إللي أبشاراتـه معـروفْ
كــل شارة تْمُرْ تلحكـهـــة ألـــف شـارة
آل سيد حَمَــدْ خجــلان منكـم حيـــلْ
شاعـــر لـــو كتب ماتنفعْ أشعـــاره
لأن جـدكـم علــي أشـرف بشــرْ بالكــون
لِليـوم العِلــمْ ماحَـــلْ رُبـــع أسراره
شكُثر بيـكم زلـِـــمْ عالـــرّاس ينحطّون
بيـكم تظـــل شكثرْ هالــرّوح محتــاره
وسيّد كظم أبو أحمـد شفْ فـوك النجمْ مرفـوعْ
يظَـلْ طــولِ العمُــرْ يــزدادْ مقــداره

تقـديـم

بسم الله الرحمن الرحيم

أطلعتُ على نسب عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية في كتاب ومــشجّرات الــسيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد الموسوي(الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة) وهيَ عبارة عنِ ذاكرة السيد أبو احمد عن أبائهِ وأجدادهِ الكِرام المتمسكونِ بالعترة والولايــةَ والمتمسكون على حب الخير الساعين إلى قيم الفضيلةَ والسمو ولا تُفارقهم أبداً مصائب أهل البيت الراسخةَ فيِ عقولِهم وعبر جيناتهم الوراثية ودماء الحسين (عليــه الــسلام) وأهل بيته الكرام ، تلك الدماء الطاهرة الزكيةَ حتى كانت سلوتهم عــن الــدنيا ولــذّاتها وكانوا كغيرهم من السادة متمسكون ومعتزون بنَسبهم الشريف وتربطهم علاقــةَ طيبــةَ جداً بمن سكن معهم ويشاركونهم أعمالهم فكانوا معلمين فــي قــريتهم أو محلــتهم أو مدينتهم.

أما والد المؤلف السيد فالح السيد حسين أبو جبيدي آل السيد حمد كان من أكابر قرّاء المنبر الحسينيِ وتشرّف فيِ خدمةَ جدّهِ الإمام الحسين (عليه السلام) وعــرف بالقــارئ الحسيني وكان رجلاً شجاعاً وكريماً وكان شاعراً شعبياً وكــان بيــتهم مركــزاً للــسادةَ الموسويةَ عموماً وخاصةَ السادة آل أبو رغيف الموسويةَ ولآل ســيد حمــد خــصوصاً وكذلك للقبائل العربيةَ المجاورة والتيِ تربطهم وإياهم رابطةَ المصاهرة الخولةَ ويمكــن أن يُعدْ كتاب تاريخي من قبلِ هذه العائلةَ المباركةَ وان يكون مصدراً مهماً للباحثيِن فــيِ الأنساب ولمن أراد التوسع في هذا المجالْ .

وليس غريباً على أخيِ العزيز السيد كاظم أبو احمد هذا البحث حيث أنه علَمْ من أعلام السادةَ الموسويةَ كافةَ وله حضور واسع في المجتمع وفضّ المنازعات بدون الرجــوعِ إلى القضاء ، كذلك فأنَّ لهُ عِلم بالعديد من الأمور الأخرى وله أبحاث منــشورة وغيــر منشورة منها شباب دائم فيِ علاج الطب الشعبيِ وله معرفةَ كبيرة بالأحجــار وأثمانهــا ونوادرها وكذلك علاقتها بالإنسان ولأن السيد عبارة عن مكتبةَ مستقلةَ في هذا الجانــب الثقافيِ والتاريخيِ والتراثيِ نسأل الله أن يُطيلَ بعمرهِ ويعطيه الصحةَ والسلامةَ لخدمــةَ العشيرة ويحفظه وعائلته من كل مكروه انه سميع الدعاء .

السيد ياسين مجيد طاهر أبو رغيف الموسويِ
الباحث والكاتب والصحفي

تقديـــــم

بسم الله الرحمن الرحيم

حدثَ هذا منذ أكثر من ست سنوات وهي المدة التي تعرفتُ بها على ذلــك الرجل الذي دخلَ قلبي من أوسعْ أبوابه وقد وجدتُ فيه ذلك العالِم المتبحّــر الذي له إلمام واسع في كافة الأمور التاريخية والاجتماعية والنسبية وعلــم الأحجار الكريمة وطب الأعشاب فقد أبهرني في أعماله التي وجــدتُها فــي جُعبتهِ حيث كان لهُ باع طويل في كافةِ العلوم الإنسانية والوجدانية التي تمسُ حياتنا اليومية وله حضور دائم في علم الصحافة والأعلام الحر فــي كافــة ميادينها..

وقد فوجِئتُ بأنهُ ألف كتاب عن قبيلة السادة آل سيد حمد بن السيد نعمــة وأنني وجدتُ فيه كل الخير والبركة لتلك القبيلة العَلَوية التي لها جذور تمتد لأكثر من ٥٠٠ سنة.

لذا أبارك هذا الجهد الجبار الذي قام به زميلي وصديقي الأستاذ الفاضــل والمؤرّخ النسّاب السيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد الموسوي ونتمنى للسيد الجليل أن يوسّع هذا العمل ويأخذ جذور السادة العلويين في العراق والوطن العربي وانه أهلاً لذلك.

الباحث والمحقق بالأنساب
أمين عام رابطة تحقيق الأنساب وتوثيقها
الأستاذ الفاضل العلامة
حمــود هاشم مهاوي المحمداوي

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

من دواعي فخري واعتزازي الكبير أن اطّلع على الكتاب الذي نسجته أنامل المؤرخ والباحث النسبي السيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد الموسوي والموسوم بـ (الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة) الذي يتحدث فيه عن تاريخ السادة آل سيد حمد الموسويين.

لقد كان للكاتب كتب كثيرة ، ولكن هذا الكتاب يعتبر باكورة أعمالهِ في تدوين تاريخ السادة وتفصيل حياتهم في الماضي والحاضر ولاشك أن هؤلاء السادة الأجلاّء لهم امتداد طويل لأنهم من دوحة علوية ملأت الأفاق الإسلامية شهرة وصيتاً واسعاً.

لقد بذل السيد كاظم آل سيد حمد الموسوي جهداً لا يُستهان به، حتى خرجَ بهذه الحصيلة الرائدة والمفيدة، والكتاب ثمين في قيمهِ ودقيق في معلوماتهِ ورائد في أفكارهِ بحيث لايستغني الباحث في شؤون العشائر العربية والأسرْ العَلَوية، فهو مرجع لكل من يعمل في هذا المضمار.

لقد لفتَ انتباهي كثيرا عندما اطّلعتُ على محتويات الكتاب حيث ذهب المؤلف إلى تبسيط العمل النسبي باتخاذه المبسوط والمشجّر.

نتمنى للسيد الفاضل السيد كاظم الموفقية ونشدُّ من أزرهِ ونأمل المزيد لرفد المكتبة العربية بمثل هذه النتاجات المثمرة ....

ومن الله التوفيق

المؤرخ / النسَابة
السيد عبد الستار النفاخ الموسوي

مقدمة المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

((هُوَ الَّذِي خَلَق مِنَ الماءِ بَشَراً فَجَعلهُ نَسبا وصِهرا وكان ربُكَ قدِيرا))

الفرقان ((اية٥٣)

وقال تعالى :

((وقُلِ اعملُوا فسَيرى اللهُ عملكُمْ ورسُولَهُ والمؤمنُون))

سورة التوبة ((اية١٠٥))

صدق الله العلي العظيم

أن الكتابة عن رموز السادة لها نكهة تُشعر المرء بالارتياح النفسي والإحساس الروحي وتنقلَهُ إلى عالمٍ رحب تسودَهُ الطمأنينة والأيمان انهُ عالمُ الهدايةِ والولاء المُطلَقْ، والسادةُ قناديل الهداية ورشاد على وجه الأرض. وقد قال رسول الله (صلى الله عليه و اله وسلم):
مَثلُ آل بيتي كسفينة نوح من ركبَها نجا ومن تخلّفَ عنها هلك ...

والسادة آل سيد حمد سادة فُضَلاء لهم شرف السلالة والنقاء من آل البيت كرّمَهم مَنْ في السماء فكانَ لهمْ المجد والفضيلة والإباء فهم أحفاد الأئمة ذراري السيد عبد الله بن الأمام الهمام موسى بن جعفر (عليه السلام).
فبعد مُجالستي مع الأخوة المؤلفين والنسّابين في الندوات الأدبية وفي شارع المتنبي وبعد أطلاعي على بعض الكتب التاريخية وكتب النسّابين لم أعثر على اسم أو عنوان عن عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية في داخل هذه الكتب.
علماً أن المؤلفين سألوني: لماذا السادة آل سيد حمد غير مذكورين في كتب النسّابة والتاريخ، وهناك بيوتاً وليس عشيرة من السادة لهم تاريخ مذكور في الكتب وصوراً لشخصياتهم ومصادر يرجع إليها النسابون في

بحوثهم النسبية، ونحن عشيرة من خمسة أفخاذ ولا يوجد لـــدينا أي تـــاريخ ولامكان بين هذه الكتب لقد حزّ في نفسي ذلك علما أن السادة آل حمد الذين يسكنون قضاء الشطرة هم من عشيرة السادة الغوالب وحسب ما مذكور في كتاب عشائر السادة الموسوية للمؤلف والنسّاب (ثامر عبد الحسن العامري) الجزء الاول والمنتشرون في العراق وهم سادة أجلاّء ومذكورين في الكتب التاريخية والنسبية ، ونحن لم يذكرنا احد

وعند إطلاعي على بعض الكتب والمجلدات للمــؤلفين عبــاس العــزاوي والنسّابة والمؤلف الأستاذ ثامر عبد الحسن العامري عن السادة الموســوية من عشيرة السادة آل سيد حمد الــساكنين فـــي البــصرة قـــضاء المدينـــة والناصرية وبغداد لم أجدهم مذكورين .

أما كتاب المشجّر الوافي الذي كتبه المؤلف والنسّاب السيد حــسين أبــو سعيدة في النجف الاشرف فذكرنا في الجزء الثالث عن حياة السادة وموقعهم الأصلي وعددهم ومشجّرات الأفخاذ فقط ، (علماً إنني زودته بهذه المعلومة ولم يزدْ عليها شيئا) سنة ١٩٩٩عندما قمت بتأييد المشجّرات عنده .

وقد تصفحتُ الأنترنت عن عشائر البصرة وقضاء المدينة فوجدت كافـــة العشائر ولم أجد ذكر لعشيرة السادة آل سيد حمد ، والمذكورين من عــشائر المدينة هم فقط عشيرة الخليفة وعشيرة الفرج وعشيرة العلوان وهم حــول عشيرة السادة آل سيد حمد أو بقربهم .

وبعد الذي تقدَّم وجدتُ من واجبي كفرد من العشيرة أن أضع على عــاتقي مسؤولية توثيق تاريخ هذه العشيرة وأن أضع لها مكانـــاً يليـــق بتاريخهـــا المشرّف وبعد الأتكال على الله ومــساعدة بعــض الأخــوة مــن النــسّابين والمحققين في الأنساب.

وكما قال سيد البلغاء والمتقين الأمام علي (عليه السلام) :

(أكرم عشيرَتكِ فأنهم جناحك الذي بهِ تطير فانك بهمَ تصول وبهم تطول وهم العــدّة عنــد الشدّة ، أكرِم كريمهم وعُدْ سقيمَهم وأشرِكهم في أمورِك ويسّر عن مُعسّرهم) ....

وكان أول ثمار ذلك الجهد هو كتابة مخطوطة عن عشيرة السادة آل ســيد حمد وضعتُها في كتاب مختارات نسبية للمؤلف والنسّاب والمحقق الاســتاذ حمود هاشم المحمداوي ، وكذلك مخطوطة ثانية في كتاب عن السادة العلوية

فِي العراق للمؤلف الاستاذ ثامر عبد الحسن العامري، ووضـعتُ مخطوطـةَ ثَالثَةَ فِي مجلةَ الأنساب التِي تصدُرْ فِي النجف الاشرف ورئـيس تحريرهـا الاستاذ السيد عبد الستار النفاخ الموسوي.

وقمتُ بتأليف كتاب سميتهُ (الأنوار الباهرة فِي نَسب العترة الطاهرة) الذِي يخصُّ عشيرةَ آل سيد حمد.

وبعد جهد كبير فِي جمع المعلومات والتي كان مصدرها جدي سيد حـسين وأبِي سيد فالح والسادة الأجلاء كل من السيد نجيب السيد رحمة والسيد مجيد السيد رحمةَ والسيد زعلان السيد زاجِي والسيد فاضل السيد حسين والـسيد ياسين السيد يوسف والذين وجدتُ لديهم خبرة ومعلومات كثيرة مـن خـلال مجالستِي لهم ، وبذلك أصبح عندي خزين من المعلومات عن السادة آل سيد حمد وكنت أدونَها بالإضافة إلى المشجَّرات القديمةَ التِي وجدتها لدى والـدي والمخطوطات المحفوظة منذ ما يقارب من خمسين سنةَ.

وكنت باستمرار اسألهُ عن أولاد سيد حمد وأخوته وسبب نزوحهُ إلى قضاء المدينة، علما أن والدي سيد فالح كان الوحيد من بين أقرانه يجيد القـراءة والكتابة وله اطلاع كبير في الأنساب ومعه السيد عبد الله السيد كرم وأخـوه السيد فاضل السيد حسين والسيد فالح هو الذِي احتفظ وحافظ على مشجَّرات وإخبار السادة، وهو من أعلام وخطباء المنبر الحسينِي وفقيـه فـي الـدين الإسلامِي الحنيف وبالأخص الفقه الجعفري.

أن عِلم النسب مهم ومعرفتهُ من الضروريات الاجتماعية لتَرابط صلة الرحم وللنسب أهمية كبيرة عند العرب الأوائل وتبرز هذه الأهمية فـي توصـيات (القرآن الكريم) وأحاديث الأنبياء ونذكر بعض ماقاله الرسول محمد (صلى الله عليه واله وسلم) فِي الحديث الشريف (تعلّموا أنسابكم تـصِلوا بــه أرحـامكم فـأن صـلةَ الرحم محبة في الأهل ومَثراتٍ في المال ومنساة في الأجـل ومرضـاةٍ للـرب) وقـال: (لايـدخلُ الجنة قاطع) أي قاطع رحم، وقوله (كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلاّ سببي ونسبي فهو موصول بالدنيا والآخرة) وقال أيضا (لعنَ الله داخل النسَب وخارج النسَب) صدق رسول الله.

كما إن كلمةَ السيد مشتقة من ساد يسود والسؤدد هو المجد والشرف فهو سيد وسُمي سيداً لأنه يسود العرب والعجم، ولابد أن يكون السيد حائز لجميع الفضائل التِي بها شرف الإنسانية والسيد الشريف من ألقاب ذُريّـةَ محمـد

(صلى الله عليه واله وسلم) والامام علي (عليه السلام) هما أبوَي هذه الأمة وسادة الخلق وهم سيدا الناس يوم القيامة وفاطمة الزهراء(عليها السلام) سيدة نساء العالمين وسيدا شباب أهل الجنة الحسن والحسين عليهما السلام ورسوله (صلى الله عليه و اله وسلم) خاتم النبيين خير البشر وسيد ولد آدم وسيد المرسلين وشجرته خير الشجَر وعترتهُ أهل البيت خير العِترْ.

وأسرَهم خير الأسَر والألقاب ،هم سادة الناس وصفوة الصفوة وخُلاصة العالم الآدمي ومن أجلهِ العلماء بالنسب ألّفت الكتب في انساب السادة حفظاً من الداخل وتمييز الأبناء وتشخيص الصرحاء وتمحيص الأدعياء وتعيين الصادقين وتبيين الانقياء، وإذا أمكن أن يجوز التسامح في بعض الأمور فإن ذلك لايجوز فيِ النسب ولا سيما آل محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) .

وهنا أستذكِرُ قولاً للأمام علي (عليه السلام) إذ يقول:

أيّها الناس أنهُ لايستغني الرجل وأن كان ذو مالٍ عن عشيرة ودفاعهم عنهُ بأيديهم وألسنتهم وهم أعظم الناس حيطة من ورائهِ وألّمهم لشعثهِ وعطفهم عليه عند نازلة إذا نزلت بهِ...

وكنت دائما أقول أن النسّابة على شفا جرفٍ هارٍ وعلى شفا حفرةَ من النار، وفي هذه السنوات هناك اهتمام واضح بالنَسب ونلمس العنايةَ الكبيرة به ونلاحظ هنالك أهتمام عام عن الأنساب والسلالات والجذوم وخاصةَ عن هذا النسب الشريف لأهل البيت عليهم السلام كما قال الأمام الشافعي (رحمهُ الله):-

يا آلَ بيتِ رسول الله حبُكُم فرضٌ مِنَ اللهِ في القرآنِ أنزلهُ
كَفاكمْ مِنْ عظيمِ الفخرِ أنّكم مَنْ لمْ يُصلّي عليكم فلا صلاةَ لهُ

وقال أيضا الشاعر (محمد حسين الصغير النجف الاشرف) في نسب الرسول (صلى الله عليه و اله وسلم) :-

بمُحمد تتشرّف الأنساب | وبذكره تتعطّر الألقابْ
ذريّة عظمتْ حلالهُ قدرها | فتطولّتْ بعطائِها الأحقب
طهُرتْ منابتها وعزَّ نضيرها | وتقلقلت منابها الأسباب
فكل واجبة تشيعُ كرمة | وبكلّ ناحيةٍ يلوحُ شِهاب
لافخرَ إلّا النبي وآله | فالمجدُ سابقٌ بهم وثّاب
القادة الأعلون في آثارِهم | وتراثِهمْ والسادةُ الأطيابْ
شرف النبوة يستطيلُ فتنحني | غُرَّ العقولِ وتخشعُ الألباب

وكان العرب هم أول النسّابين في العالم، ومن النسّابين العرب الأوائل عقيل بن أبي طالب (عليه السلام)، حيث كانوا يضعوا له فراش في باب الكعبة ويسألوه عن انساب العرب وقبائلهم وكان علاّمة في نسب العرب. وكذلك محمد بن السائب الكلبي وهشام بن السائب الكلبي والقاسم بن أبي برّه ومحمد بن عبد الرحمن القشيري وغيرهم..

أن هذا الكتاب وهو يَخرجُ إلى النور أتمنى أن يبقى نوراً يُضيء الدرب للأجيال القادمة، ويحكي تاريخ العشيرة المشرق بكرامتهم ونسبهم الطيّب كما أطلب من الإخوة السادة الأجلاّء والطيبين من آل السيد حمد أن يتلقّبون في أسم مُؤَسِس العشيرة وهو السيد حَمَدْ وأن لا يتلقبون بعوائلهم لكي يبقى السيد الجليل يُعرف كباقي العشائر العراقية وبالخصوص منهم السادة عشيرة الجوابر والسادة آل ياسر والسادة الغوالِب وآل سيد نور والسادة البطّاط علماً أن فخذ السادة آل السيد حسين بن السيد حمد الساكنين في بغداد هم الوحيدين ومعهم بيت سيد مطر السيد رحمة يتلقّبون بجدِّهم السيد حمد وكافة دفاتر نفوسهم لإحصاء عام (١٩٥٧) مكتوب اللقب آل سيد حمد..

هذا ومن الله التوفيق ..

تـأريخ عشيرة السادة آل سيد حمد الموسويـة الحسينيـــة والذي مسكنها الاصلي قضاء المدينة محافظة البصرة .

بسم الله الرحمن الرحيم

((إنما يُريدُ اللَّهُ ليُذهبَ عنكُمُ الرِجسَ أهلَ البيتِ ويُطهِّركُم تَطهِيرا))

سورة الأحزاب (اية ٣٢)

صدق الله العلي العظيم

كان السيد حمد (الجد الأعلى للسادة آل سيد حمد) يسكن ضواحي البصرة، وقد عزم على السفر، وبعد أن توكلوا على الله ركبوا سفينة شراعية فِي نهر الفرات ومعه مجموعة من عشيرته وبعضاً من أصدقائه قاصدين مدينة جده الأمام علي بن أبي طالب وجده الأمام الحسين (عليهما السلام) فِي النجــف الاشرف و كربلاء المقدسة.

وسارت بهم السفينة،ولما جنَّ الليل وهم وسط الطريق فِي المنطقةَ المسماة حالياً الهوير (أم الشويج) داخل هور الحمار بين الجبـايش والمدينــة فــي محافظة البصرة، قرروا النزول فِي مضيف عشيرة الإمارة العربيةَ الأصــيلةَ الواقعة فِي المنطقة أعلاه، فرحّبوا بهم وأحسنوا استقبالهم وكانت سمعته قد وصلت أليهم قبله، لما له من كرامات يتداول ذكرها العشائر فـــي المجــالس والمضايف. وقد وجدوا فيه ذلك الرجل الوقور ذو الهيبة والاحتــرام، فبقــي عندهم بضعة أيام ومن الصدف كانت عند العشيرة بنت مصابة بمرض جلدي عجز أهلها عن شفائها فعرضوها على السيد فدعا لها بالشفاء، وقالوا له أذا شُفيَت سوف نزوجها لك وبعدها سافر السيد ومن معه إلى مقــصدهم حيــث أدّى مراسيم الزيارة. وبعد عدة أيام قضاها في رحاب أجداده العظــام، قــررَ الرجوع إلى أهله وكان لابد أن يسلك نفس الطريق الذي سلكه عند ذهابــه، فوصل إلى ذلك المكان (مكان العشيرة)، وإذا هنالك حشود من تلك العــشيرة

تستقبله استقبالا حافلا ومهيبا وأعلموه إن البنت قد شفيت تماما من المرض وتم تزويجها له (حسب الوعد) وقد منحوه مقاطعة من الاراضي المزروعة بالنخيل في قضاء المدينة/ محافظة البصرة، وقالوا له أجلب عيالك واهلك كلهم للسكن في هذا المكان (أي المدينة) كون السيد هو شخصية فذة في العلم والدين ويعتبر مرجعاً لكافة العشائر لحل المنازعات في محافظة البصرة وجلب السيد عياله وسكن معهم. كان ذلك في ((القرن السابع عشر الميلادي)) قرب قرية الخليفة وقرية الفرج ((**وأما نسبه فهو السيد حمد بن السيد نعمة بن السيد عبد الله بن السيد ناصر بن السيد عيسى بن السيد موسى بن السيد هبة الله بن السيد علي (ويعرف أبو هشلات لكَرَمِهِ) بن السيد حسين بن السيد حسن بن السيد علي بن السيد محمد رضا بن السيد موسى بن السيد محمد بن السيد عبد الله بن السيد علي بن السيد عبد الله بن السيد محمد حسن بن السيد موسى (يعرف بالقتال) بن السيد محمد (يعرف بالبراء لكرمه) بن السيد علي بن السيد موسى بن السيد علي بن السيد حسن بن السيد علي بن السيد حسن بن السيد محمد بن السيد موسى بن السيد علي بن السيد محمد بن السيد عبد الله بن الأمام موسى الكاظم بن الأمام جعفر الصادق بن الأمام محمد الباقر بن الأمام علي بن الحسين السجاد بن الإمام الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب عليهم السلام**))....

وانجب السيد ستة اولاد هم السيد رحمة السيد حمد والسيد حسين السيد حمد من ام واحدة وحسب ما ذكر لنا المرحوم السيد نجيب السيد رحمة وباقي اولاده الاربعة الاخرون من نساء شتى وهم سيد جعفر وسيد كاظم وسيد موسى (وسيد محسن الولد السادس لم يعقب) ومنذ ذلك الوقت ولحد الآن.. ومن هذا المكان تفرّعت العشيرة في كافة محافظات العراق...

أن السادة آل سيد حمد تربطهم روابط قوية مع كافة السادة في أنحاء العراق وعلى وجه الخصوص السادة البطّاط والسادة النواجي والجزائريين وبيت سيد صرْوط وآل سيد إسماعيل والسادة الطويل بجدهم عبد الله بن الأمام موسى الكاظم (عليه السلام).

وآل سيد حمد من السادة المعروفين في كافة أنحاء العراق وهم من السادة الموسوية الحسينية ولهم كرامات وأضرحتهم (المشرّفة) في الناصرية ، منها ضريح السيد يوشع السيد محمد (له كرامات وضريح يُزار) في ناحية

الأصلاح والسيد شبيب السيد جواد (له ضريح يزار) في قضاء قلعة سكر والسيد هادي السيد ياسين (له ضريح يزار ذو بناية فخمة وكبيرة) في منطقة المحمّرة والسيد ياسين السيد رحمة السيد حمد صاحب الكرامات المعروفة وذو شخصية صلبة ومن اشد المدافعين عن العشيرة، وان السيد سلمان السيد حسين السيد حمد شخصية معروفة في الشجاعة وقد ذُكرَ أن لديه سيفاً وكان دائما يقول قريبا جدي الأمام المهدي (عج) سوف يظهر وأكون أول المقاتلين والمدافعين معه عن الإسلام (فقد كان طويل القامة) وهو مضياف ويشهد له أهل تلك المنطقة - قضاء المدينة. توفي سنة ١٩٣٠ وقد شُيِّع بموكب مهيب عند وفاته وكانت ضمن طقوس التشييع أقامة العراضات وترديد الأهازيج التي تُمجّد شخصية السيد (حدث هذا عند مضيف ولده السيد حسين أبو جبيدي) في قضاء الكحلاء (العمارة) .

وأما السيد حسين السيد سلمان الملقب(*) (أبو جبيدي) المتوفى عام ١٩٥٧م فيسكن سابقاً محافظة ميسان - قضاء الكحلاء أراضي أبو العيش في هور الحويزة (ناحية الرافعي حالياً) وهو من السادة الإجلاّء الذي يُذكر بكل خير لدى العشائر الأخرى و له باع طويل في حل النزاعات العشائرية وله كلمة مسموعة لدى عشائر البو محمد والسواعد والفريجات ومضيفه في المنطقة المذكورة يَردُ عليه القاصي والداني ومعروف بكرمه وحسن الضيافة وتسكن ذريته حالياً في بغداد، وله كرامات مذكورة وكان يقيم عزاء للأمام الحسين(ع) في اليوم العاشر من شهر محرم الحرام حيث يتم قراءة المقتل من قِبل ولده السيد فالح السيد حسين، وبعده يُعِدُّ وليمة طعام كبيرة جداً للحاضرين والمعزّين في يوم المَصاب الجَلل.

وكما قال الشاعر السيد نظام السيد عبد الله السيد كرم في حقه.

أنّهُ مِنْ أذكر الماضين وألزم تاريخهم بيدي
أول ما يجي على البال سيد حسين أبو جبيدي
هذا إبالكرَم موصوف أصلي موش تقليدي
على الزل والحصران يصب تلول التمن

---

* إن السيد حسين الملقب بـ (أبو جبيدي) كان أذا سلم عليه احد الناس فيرد عليه ((كيف حالك بعد جبدي)) وكان يرددها السيد دائما

((علماً إنَّ صاحب الضريح السيد يوشع السيد محمد السيد جعفر في ناحية الإصلاح (الناصرية) يكون خال السيد حسين أبو جبيدي))

وأما السيد فالح السيد حسين هو من ابرز مجوِّدي القرآن الكريم في عصره ومن أعلام وخطباء المنبر الحسيني ويتمتع بحسن المنطق والخطابة وذو شخصية مرموقة وكان شاعراً وأديباً وله قصائد مكتوبة وكان يردد هذه الأبيات الشعرية دائماً :-

اللهُ أيُّ دمٍ فـي كربلاء سُفِكَ لـمْ يَجرِ فِي الأرضِ حتى أوقفَ الفلكا
وأيِ خيلٍ ظلالٍ في الطفوفِ عـدت على عيـالِ رسول الله فانتهكـا
وقد تحكم بالاســم طاغيةً يُمسي ويُصبـح بالفحشـاءِ منهمكـا
لم ادرِ أي رجال المسلمين مضـوا وكيـف صارَ يزيد بينهم مَلِكـا

وكان له مضيف في بغداد للكـرم وحُسن الـضيافة وفـض المنازعـات العشائرية ، ويعتبر نسّاب العشيرة لحفظه مشجّرات وتاريخ العشيرة علماً انه كان ومنذ شبابه يُتاجر في التمور والحبوب مثل الرز والحنطة وحتى وفاتـه سنة ١٩٧٣ وقد ترك كمية من التمور وكان اكبر ملاّك من عشيرة السادة آل سيد حمد في زمانه يمتلك اثنتي عشر قطعة ارض مزروعة بالنخيـل وقـد قُسِّمت القطع إلى دونم واحد ودونمان وألف متر متنوعة في قضاء المدينـة محافظة البصرة وهي مُلك صِرف ومسجلة في دائرة العقـاري فـي قـضاء القرنة ولا تزال سندات الطابو موجودة لدى أولاده حاليا وكـذلك لـه قطـع أراضي في محافظة العمارة قضاء الكحلاء وأراضي أبو العيش الرفيع رقـم المقاطعة (٧) قلعة صالح في هور الحويزة تزرع شلب سيحاً مساحتها مائة دونم على شكل ثلاث قطع ولازال سند العقار عند وَلَدِه المؤلف حصل عليهـا من رئيس الوزراء الشهيد البطل عبد الكريم قاسم الذي أصدر قراراً يتضمن إعادة الأراضي المغتصبة من قبل الإقطاعيين إلى السادة وكافة علماء الدين ويثبت ذلك في السند الموجود لدينا وقد وضّحتُ ذلك في النسخة الموجـودة في مؤخرة الكتاب ونطالب اليوم الدولة بتعويض الضرر الذي لَحِقَ بهـذه الاراضي جـرّاء الحروب التي نشبت في زمن الطاغية (صدام).

والسيد شخصية معروفة في وسط وجنوب العراق حيث نـشرت جريـدة كربلاء الغرّاء نُبذة عن حياتهِ في عددها الصادر عـام ٢٠٠٢ فـي كـربلاء المقدسة وفي مؤخرة الكتاب هناك نسخة من الجريدة.

والسيد عبد الله السيد يونس كان في زمانه مختار محلّة الخليفة في قضاء المدينة، والسيد نجيب السيد رحمة كان كريماً وصاحب مضيف لحل المنازعات العشائرية في قضاء المدينة محافظة البصرة ومن الشخصيات المرموقة والفذّة، والمتوفي سنة ٢٠٠٠.

والسيد محمد السيد جار الله المتوفى سنة ١٩٩١ له مضيف لِحَلْ المنازعات العشائرية ومشهور بالكرمْ وحُسن الضيافة في ناحية الأصلاح في الناصرية وكان من الشخصيات البارزة ومضيفه لازال موجودا وفيه أولاده، والسيد عبد الله السيد كرم الشاعر الشعبي المعروف والمتوفى سنة ١٩٨٥ فهو شخصية مرموقة وله كتاب (أشجان الكئيب) في رثاء الإمام الحسين الشهيد (عليه السلام) وله كذلك قصائد حُسينية وأهازيج شعبية وله قصيدة في مَدح الإمام علي (عليه السلام)، وأما السيد مطلك السيد هادي السيد ياسين من الشخصيات التي تحرص على الاتصال مع أفراد العشيرة في الأفراح وصِلة الرحم ويُضرب بهِ المثل بالقوة لِما يتمتع به من قوة جسمانية توفي سنة١٩٩٦.. والسيد مالح السيد مهدي السيد ياسين فهو من تجار التمور والحبوب المعروفين وكانت له عَلْوة في المواد المذكورة في قضاء سوق الشيوخ محافظة الناصرية.

والسيد زعلان السيد زاجي كان تاجرًا معروفا ومن ابرز تجار البصرة توفي سنة ١٩٩٨مُحبّاً للأخوّة والإصلاح بين أفراد العشيرة وهو كريماً وشجاعاً وبيتهُ مفتوحاً دائماً للكرم وحسن الضيافة وشخصية فذّة ونادرة ويتحلّى بالأخلاق والصفات الحميدة وغيور على عشيرته وسَخيّ اليد الى اهله وأعمامه ويسعى لهم في الخير جهد الأمكان وكان يتفقّد افراد العشيرة دائما المحتاجين منهم ويدفع لهم المبالغ لسد احتياجاتهم وكنت انا السيد كاظم شاهداً على ذلك. ومن الشخصيات المعروفة في محافظة الناصرية السيد رشيد السيد موسى السيد جاسم وهو صاحب مضيف ويتحلّى بالكرم والشجاعة ويتمتع بالتواصل مع كافة وجوه العشيرة وان هذا البطل المغوار رفع اسم العشيرة عالياً لبطولاته وشجاعته في الانتفاضة الشعبانية المباركة ولازال الناس تتكلم عن تلك البطولات في كافة أنحاء العراق وتشهد له مواقفهُ المشرِّفة آنذاك وهو من ابرز قادة تلك الانتفاضة١٩٩١.

والسيد حميد السيد رحمة كان شجاعاً وكريماً ومدافعاً صلباً عن العشيرة بين العشائر والدولة توفى سنة١٩٥٩، والسيد مجيد السيد رحمة السيد ياسين فهو عَلَمْ من أعلام العشيرة بالنسب والتاريخ ويمثل مَرجِعا في حال حصول أي خلاف في العشيرة وقد توفي سنة١٩٨٩.. والسيد هاشم السيد جار الله كان كريماً وشجاعاً وله مُضيف للكرَمْ وحسن الضيافة والمتوفى سنة ٢٠٠٨.

وأما السيد هاشم السيد فالح السيد حسين فكان كريماً وشجاعاً فهو يحرص في الأعياد والمناسبات بإعداد وليمة كبيرة يدعو إليها أخوته جميعا لأجل تقوية أواصر العشيرة وقد استمرَّ على هذا النهج عشرون عاما حتى وفاته سنة ١٩٩٢ ويستمر على نهج السيد هاشم اخيه السيد كاظم السيد فالح وكذلك السيد ياسين السيد يوسف السيد جواد المعروف بالكرَم والشجاعة وعزيز النفس فهو في تواصل مع العشيرة ومحب للأخوّة وصلة الرحم ويسعى للتكاتف بين أفراد العشيرة.. وأما السيد طاهر السيد كرم كان مُحِب للأخوّة وصِلة الرحم وذو اخلاق طيبة ونبيلة وشخصية فذّة وكريمة.

وأما السيد شريف السيد يوسف له مضيف في ناحية كرمة بني سعيد في سوق الشيوخ (محافظة الناصرية) مخصص للكرم وحسن الضيافة، كذلك السيد حمدي السيد نجيب فهو من ابرز التجار في الوطن العربي وله مؤسسات تجارية ويسكن حاليا في لبنان..

والسيد مهدي السيد صالح وهو شخصية شفافة وذا قلب طيب ويوصِل الرحم وصاحب مضيف ويواصل العشيرة في كافة المناسبات. اما السيد حاتم السيد فالح له اطلاع واسع في فض المنازعات العشائرية وباحث في التراث العربي الاسلامي.

والسيد عبدالله السيد حمزة وهو متواصل مع كافة أفراد العشيرة بالأفراح والأحزان ومحب للأخوة وصِلة الرحم...

أن آل سيد حمد معروفين بالحَسَبْ والنَسَبْ فهم من جد واحد وتربطهم روابط وعلاقات تراثية واجتماعية بهذا الجذم الجليل .

وعشيرة السادة آل سيد حمد تتكون من عدة أفخاذ رئيسية عددها خمسة وكل فخذ من هذه الأفخاذ يتكون من عِدّة مئات من الأشخاص.

وإذا أردنا إحصائية دقيقة وصحيحة نجد أن عشيرة آل سيد حمد هم بمثابة قبيلة وليس عشيرة وذلك لِكثرتهم في العراق وتتكون قبيلة آل سيد حمد من عِدّة أفخاذ وكل فخذ له رئيس خاص به وفصله منفرداً واليك تسمية الأفخاذ وهم أولاد السيد حمد:-

١. فخذ آل سيد رحمة السيد حمد.
٢. فخذ آل سيد حسين السيد حمد والمعروفين بآل سيد حسين أبو جبيدي بين عشائر الجنوب.
٣. فخذ آل سيد جعفر السيد حمد والمعروفين بآل سيد يوشع في الناصرية.
٤. فخذ آل سيد كاظم السيد حمد.
٥. فخذ آل سيد موسى السيد حمد.

ويتواجد أكثر سادة آل سيد حمد في قضاء المدينة محافظة البصرة كما أسلفنا وكذلك في محافظة بغداد والناصرية ومحافظة كربلاء ويوجد مضيف السادة في بغداد وهو تابع إلى السيد كاظم السيد فالح وهو معروف بكرمهِ وحسن ضيافتهِ ، حيث يجمع هذا المضيف أبناء العشيرة في بغداد بالمناسبات والأعياد ويلتقي فيه شيوخ وأفراد اغلب العشائر العراقية لتسوية النزاعات بين العشائر، وأنَّه يمثل إرث علوي شريف متوارث من جده وأبيه ويضم مكتبة غنية بالكتب الدينية والتاريخية والاجتماعية النفيسة ومن الجدير بالذكر أن السيد كاظم هو أحد مؤلفي كتب طب الأعشاب والأحجار الكريمة وباحث في التاريخ والتراث العربي والإسلامي وعلم النبات وعلم الأحجار الكريمة ومُتضلّع في نسب عشيرة سادة آل سيد حمد وعنده خزين من المعلومات التاريخية والمُشجّرات القديمة التي تخص تاريخ عشيرته، وكان رئيس مجلس شيوخ عشائر بغداد الرصافة من ٢٠٠٨-٢٠٠٩ ويشغل ألآن منصب مستشار في نقابة الصحفيين العراقيين، وأيضاً صاحب امتياز ورئيس تحرير مجلة الضياء وهي مجلة مستقلة شاملة تعنى بالأنساب والتاريخ والأدب العراقي وكذلك حاصل على شهادة تقديرية من المجمع العلمي لمؤلفاته وشهادة من معهد مارا العالمي للصحافة والأعلام بدرجة دبلوم وشهادة تقديرية من د. موفق الربيعي مستشار الأمن القومي تقديراً منه لنشري استراتيجية الامن القومي في الصحف وعضو اتحاد الصحفيين العرب وعضو اتحاد الصحفيين الدولي وعضو اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين. توجد نسخة من هذه الشهادات في آخر الكتاب.

ومن السادة المعاصرين هم السيد ناظم السيد فالح كان كريماً وشجاعاً وباحثاً في التاريخ العربي، والسيد جاسم السيد فاضل وهو باحث في التاريخ

العربي الإسلامي والأدب، والسيد جميل السيد ناصر من أعيان السادة آل سيد يوشع في محافظة الناصرية ومن المتابعين في فض النزاعات العشائرية وله مضيف للكرم وحسن الضيافة فهو شخصية معروفة على مستوى المحافظة والأستاذ السيد علي السيد هاشم الذي كان عضو برلمان سابق وهو كاتب وصحفي ورئيس تحرير جريدة الوسط الأسبوعية وسياسي معروف، والاستاذ الدكتور السيد جواد السيد مطر رئيس جامعة واسط (الكوت) وهو صاحب مكتبة علمية وكاتب وصحفي، ومن الشخصيات المعروفة بالكرم وحسن الضيافة ومُحِب للخير ومساعدة الناس والسيد ماجد السيد حمدي السيد نجيب، وهو ايضا رجل اعمال معروف على مستوى العراق والوطن العربي ويسكن حاليا لندن، والسيد عبد الأمير السيد محمد صاحب مضيف في ناحية الإصلاح في الناصرية ويعتبر مضيف من اكبر المضايف في المنطقة يَرِدْ عليه القاصي والداني لفض المنازعات العشائرية والسيد حميد السيد كامل وهو شخصية معروفة في فض المنازعات العشائرية في الناصرية وله مضيف للكرم وحسن الضيافة، والسيد مهدي السيد هاشم له مضيف للكرم وحسن الضيافة وشخصية معروفة لفض المنازعات العشائرية في الناصرية. أما السيد حامد السيد يوسف شخصية معروفة بالشجاعة والكرم والدفاع عن الحق.

والسيد ياسين السيد حميد رجل دين وله علمية في الفقه الإسلامي والسيد نظام السيد عبد الله أديبا وشاعراً، والمدرس الأستاذ السيد جعفر السيد مالح من المثقفين وله الفضل الكبير في تعليم الجيل القديم والحديث، والسيد حميد السيد مخوّر السيد يوسف فكان كاتباً وصحفياً معروفاً والآن هو مدرس لغة انكليزية في ناحية الكرمة- محافظة الناصرية والسيد هادي السيد ياسين باحثاً في الدين الإسلامي وأديباً وله علمية واسعة في الثقافة والآداب، وكذلك السيد مهدي السيد إبراهيم السيد شمخي يحمل شهادة البكالوريوس من جامعة البصرة كلية الآداب وهو أديباً وباحثاً في الدين والتاريخ. كذلك السيد طه السيد مجبل السيد حسين الذي يعتبر وجه معروف من وجوه فخذ آل السيد حسين وهو من رجال الأعمال ويتمتع بخُلُق رفيع ومحب لصلة الرحم

وكريما وشجاعا. وأمّا السيد محمد السيد نجيب صاحب مضيف للكرم وحسن الضيافة في قضاء المدينة محافظة البصرة.

وتحتوي العشيرة على بعض الكوادر العلمية والتي ساهمت في تطوير ألبُنى التحتية للعراق سنة (١٩٨١) فمنهم المهندس السيد احمد السيد مالح السيد مهدي حيث ساهم في بناء سايلو الناصرية وسايلو السماوة، إضافة إلى إشرافه وتنفيذ بعض المشاريع الصناعية والتجارية التي ساهمت في تطور الصناعة والبناء في البلد كذلك السيد احمد السيد كاظم السيد فالح عضو مجلس البلدي بغداد الرصافة بدرجة معاون مدير عام وحاصل على شهادة البكالوريوس في العلوم الاسلامية من جامعة الأمام جعفر الصادق(عليه السلام) وكاتب وصحفي، والسيد مازن السيد ناظم السيد فالح صاحب علمية وحاصل على شهادة البرمجة اللغوية والتنمية البشرية وهو أيضاً باحث في انظمة التجارة الحديثة عبر الانترنت ومدير مفوض في التجارة الرقمية العنكبوتية في العراق.........

أن اغلب أفراد العشيرة هم من الأكاديميين والصحفيين والشعراء والأدباء والضباط والتجار والمقاولين والمهنيين والسياسيين.

١- انظر مجلة الأنساب (النجف) ورئيس تحريرها السيد عبد الستار النفاخ
٢- انظر كتاب مختارات نسبية للكاتب الاستاذ حمود هاشم المحمداوي

نُبذة عن أفخاذ ومساكن عشيرة آل السيد حَمَدْ

فخذ آل السيد رحمة آل السيد حمَدْ

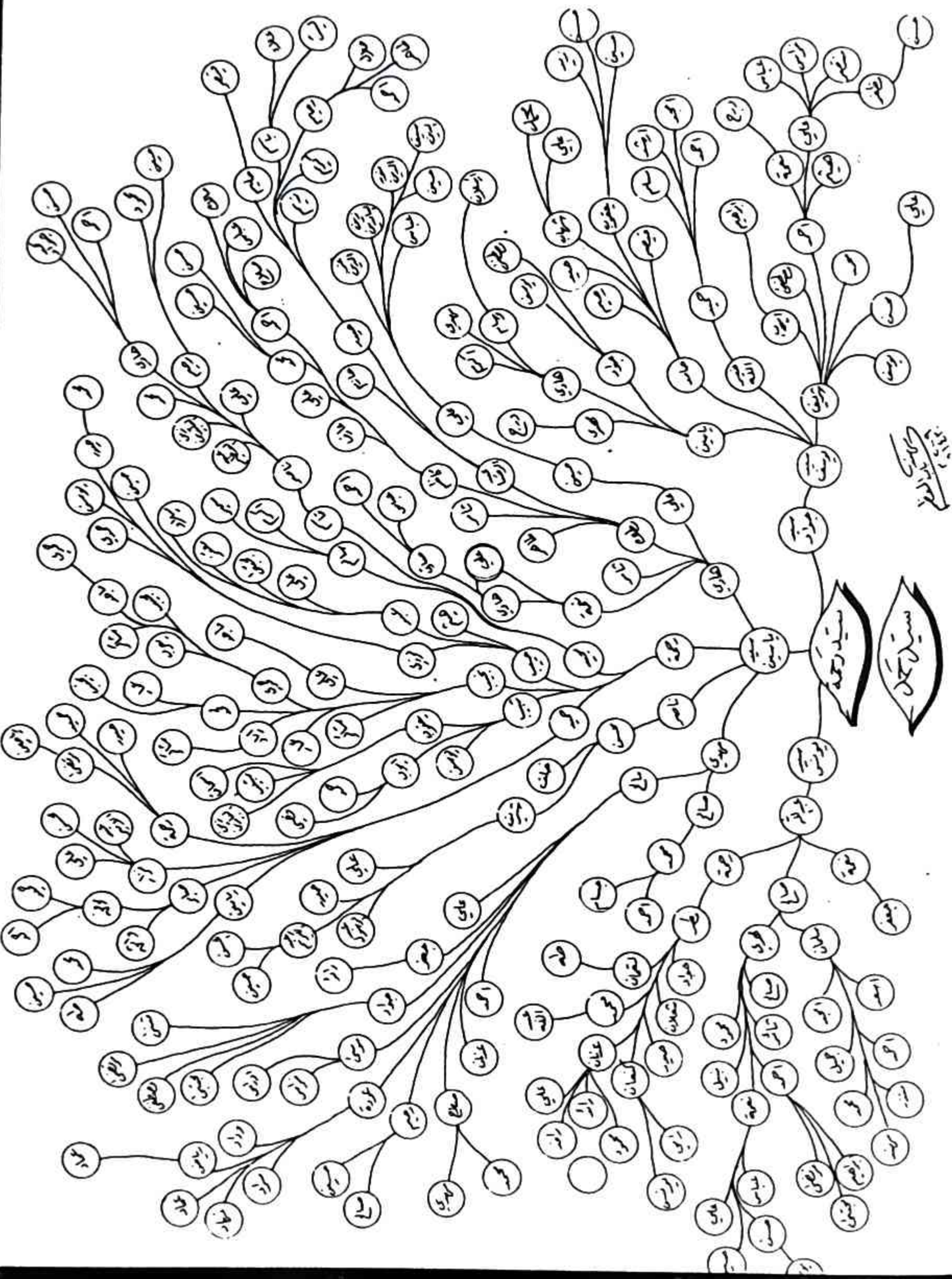
هذا الفخذ قسماً منه في المدينة وهم أولاد السيد ياسين السيد حمد السيد حميد السيد رحمة والسيد نجيب السيد رحمة السيد ياسين والسيد حبيب السيد رحمة والسيد شبيب السيد رحمة والسيد مجيد السيد رحمة (يسكنون قضاء المدينة محافظة البصرة)

أما بيت السيد هادي السيد ياسين يسكنون بغداد وهم السيد كاظم السيد مطلك والسيد علي السيد حسين السيد علي السيد ياسين والسيد هادي السيد نعمة السيد هادي والسيد عبد الرضا السيد مطلك السيد هادي يسكنون كربلاء. والسيد مهدي السيد ياسين وهم بيت سيد مالح يسكن بغداد وبيت السيد صالح يسكنون المدينة أما أولاد السيد حميد السيد رحمة يسكنون البصرة، بيت السيد يوسف السيد جواد السيد رحمة السيد حمد الذي يسكنون في كرمة بني سعيد سوق الشيوخ الناصرية وهم أولاد السيد يوسف السيد جواد هم السيد شريف السيد يوسف والسيد حامد السيد يوسف والسيد مخور السيد يوسف، عدا بيت السيد ياسين السيد يوسف في قضاء المدينة (البصرة).

وبيت السيد يونس بن السيد رحمة السيد حمد، بيت السيد مهدي السيد صالح السيد عبد الله السيد يونس يسكنون البصرة والسيد مطر السيد رحمة السيد عبد الله السيد يونس في بغداد وقسم من أولاده السيد سلمان السيد صالح السيد عبد الله يسكنون بغداد وقسم في البصرة مع أولاد عمهم بيت السيد مهدي السيد صالح والسيد ثامر السيد مطلك السيد هادي الذي سكن في المدينة محافظة البصرة.

ومن أبرز رجال هذا الفخذ السيد نجيب السيد رحمة السيد ياسين.

فخذ ال السيد رحمة ال السيد حمد



صور فخذ ال السيد رحمة ال السيد حمد



سيد نجيب سيد رحمة



السيد ياسين السيد يوسف



سيد ماجد سيد حمدي سيد نجيب



سيد شريف السيد يوسف



السيد جعفر سيد مالح سيد مهدي



د. سيد جواد سيد مطر سيد رحمة

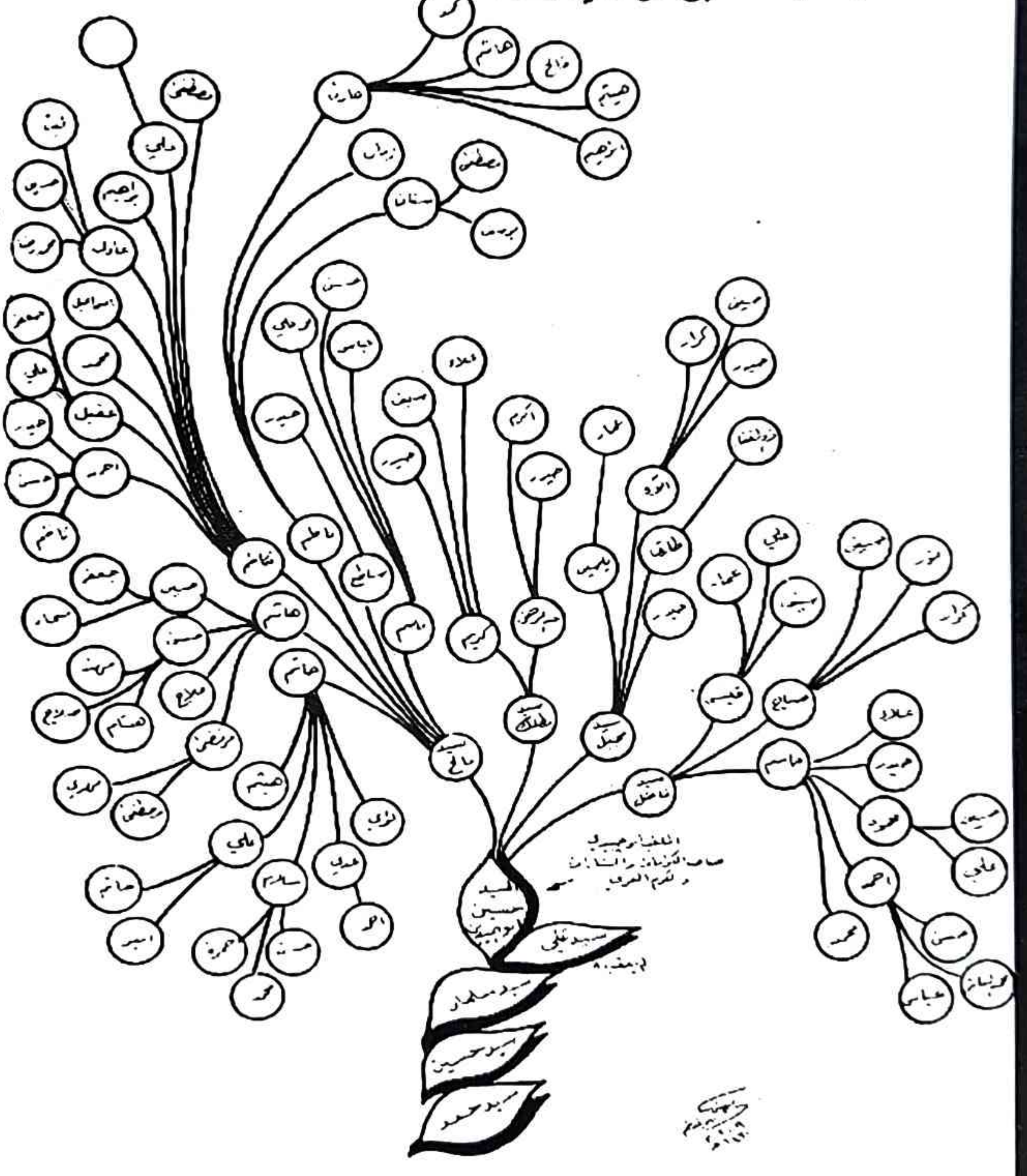
فخذ آل السيد حسين آل السيد حمد

يسكنون بغداد منذ عام ١٩٤٩ ميلادية ولا يوجد أي تفرّع لهم في المحافظات، وهم معروفون بين عشائر الجنوب ببيت (أبو جبيـــدي) السيد حسين الثاني بن السيد سلمان.

وجاءت تسمية جبيدي انه إذا سَلّمَ عليه شخص يقول له كيف حالك يا بعد جبيدي فعُرِفَ بهذا الاسم وبالأخص في محافظة ميسان ومــن ابرز أولاده هو السيد فالح السيد حسين السيد سلمان

****

فخذ آل سيد حسين آل سيد حمد



من ابرز شخصيات فخذ ال السيد حسين ال السيد حمد



السيد حسين السيد سلمان ابو جبيدي



السيد فالح السيد حسن السيد سلمان



السيد هاشم السيد فالح السيد حسين



السيد كاظم السيد فالح ابو احمد

تابع الى فخذ ال لسيد حسين ال السيد حمد



السيد حاتم السيد فالح



السيد جاسم السيد فاضل السيد حسين



السيد ناظم السيد فالح السيد حسين



السيد طه السيد مجبل السبد حسين

عائلة نذرت نفسها في خدمة فخذ آل سيد حسين

وكان لابد لنا من ذكر سالم الرجل القائم على خدمة السيد حمد والذي عاش وترعرع في كنف السادة ومعلوم أنه أرسل الى السيد لخدمته مع المرأة التي تزوجها من عشيرة الأمارة العربية الاصيلة قد سبق ذكرها بقي سالم ومنذ ذلك الوقت مع عشيرة السادة آل سيد حمد يقوم على خدمتهم بإخلاص وتفاني ولما توفي السيد حمد وتحولوا الى بيت السيد حسين بن السيد حمد وابنه السيد سلمان السيد حسين، وقد اتفقوا على تزويجه وقد أنجب ولدًا اسماه خميس وبنت اسماها جكنامة ومن الجدير بالذكر أن خميس كان رجلاً متديناً ومؤذناً فهو يؤذن للصلاة وهو صاعد على جذع نخلة. وعندما كبر خميس تزوج، علماً أن نفقات زواج خميس كانت من السيد سلمان والسيد حسين السيد حمد وأنجب خميس ولد واسماه عبود وبنت واسماها كنيبره، أما زواج عبود فكان من مال السيد حسين أبو جبيدي وأنجب عبود ولداً اسماه شنيشل (عاصي) وأخته سهيلة وعندما توفي خميس أكمل ابنه عبود ما بدأه أبوه وبقي في خدمة السادة وكذلك شنيشل وقد تزوج سنة ١٩٧٤ وكانت نفقات زواجه على أولاد سيد حسين (أبو جبيدي) وهم فاضل ومطلك ومجبل، وأولاد المرحوم السيد فالح هم هاشم وحاتم وكاظم ناظم وسالم.

وأنجب شنيشل أربعة أولاد هم قاسم وجاسم وهاشم وباسم وثلاث بنات ويسكنون الآن في محافظة البصرة واتصالهم مباشر مع فخذ آل سيد حسين أبو جبيدي الذين يسكنون بغداد منذ عام١٩٤٩ وقد توارث سالم وابنه خميس خدمة السادة آل السيد حسين بن السيد حمد ثم ابنه عبود بكل أخلاص. ولم يبخل السادة على سالم وذريته في أي شيء حيث وفروا له السكن والمعيشة ومتطلبات الحياة كافة له ولعائلته من بعده والى الآن يتفقدهم السيد كاظم السيد فالح (أبو أحمد) ويهتم بمتطلباتهم وهم أيضا في تواصل معه.

علماً أن عبود من مواليد (١٨٩٧) وقد توفي سنة (١٩٧٨) ....



عبود خميس سالم -



السيد كاظم السيد فالح مع عبود الخميس احد الرجال القائمين على خدمة السيد سلمان وسيد حسين الصورة في بغداد سنة ١٩٧٦ -



صاحب الدفتر رقم

(١٧٩١٠٢

العمرة)

الاسم واللقب ....

اسم الاب والجد ....

اسم الام والجد ....

اسم رئيس الدائرة ....

التوقيع ....

التاريخ ....

-١-

ان هذه صورة الجنسية تخص عبود خميس سالم احصاء ١٩٥٧

فخذ آل السيد جعفر آل السيد حمد

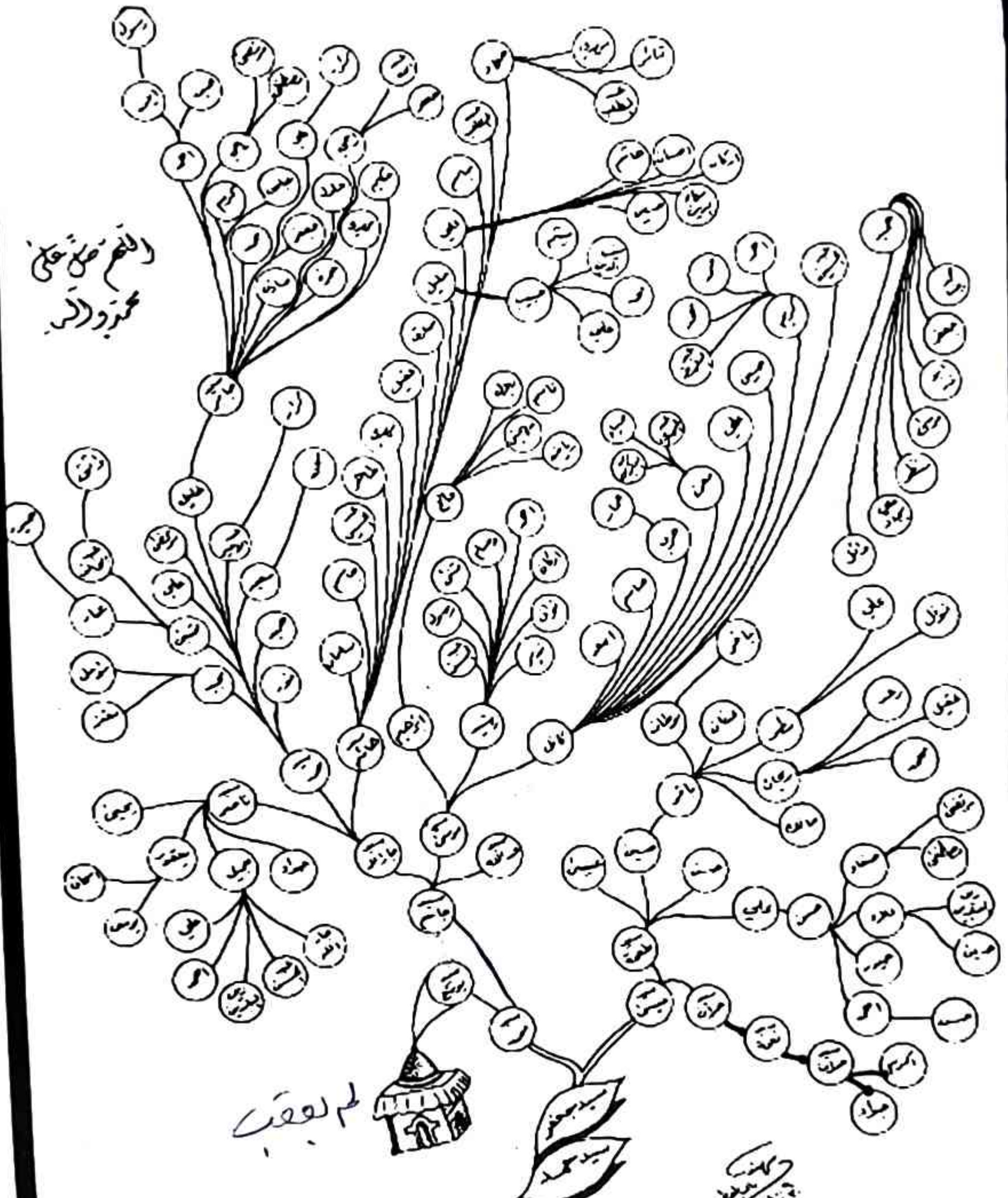
الملقبين بـ (آل سيد يوشع)

يسكنون جميعهم في الناصرية وموزعين بين أقضيتها ونواحيها ومقرهم الرئيسي في ناحية الإصلاح وفيه مضيف السادة آل سيد يوشع وكان لهذا الفخذ شرف مقاومة النظام الدكتاتوري السابق ومن مجاهديهم الأبطال السيد رشيد السيد موسى وهو من ابرز قادة الانتفاضة الشعبانية المباركة في العراق...

وبيت السيد علي السيد هاشم الذي يسكن في بغداد – حي المنصور

****

فخذ آل سيد جعفر آل سيد حمد



صور لبعض رجال فخذ السيد جعفر آل السيد حمد



سيد رشيد سيد موسى سيد جاسم

بطل الانتفاضة الشعبانية في الناصرية



السيد علي السيد هاشم السيد جار الله

عضو مجلس النواب السابق



السيد جميل السيد ناصر



سيد حميد سيد كامل سيد موسى السيد جاسم



السيد مهدي السيد هاشم



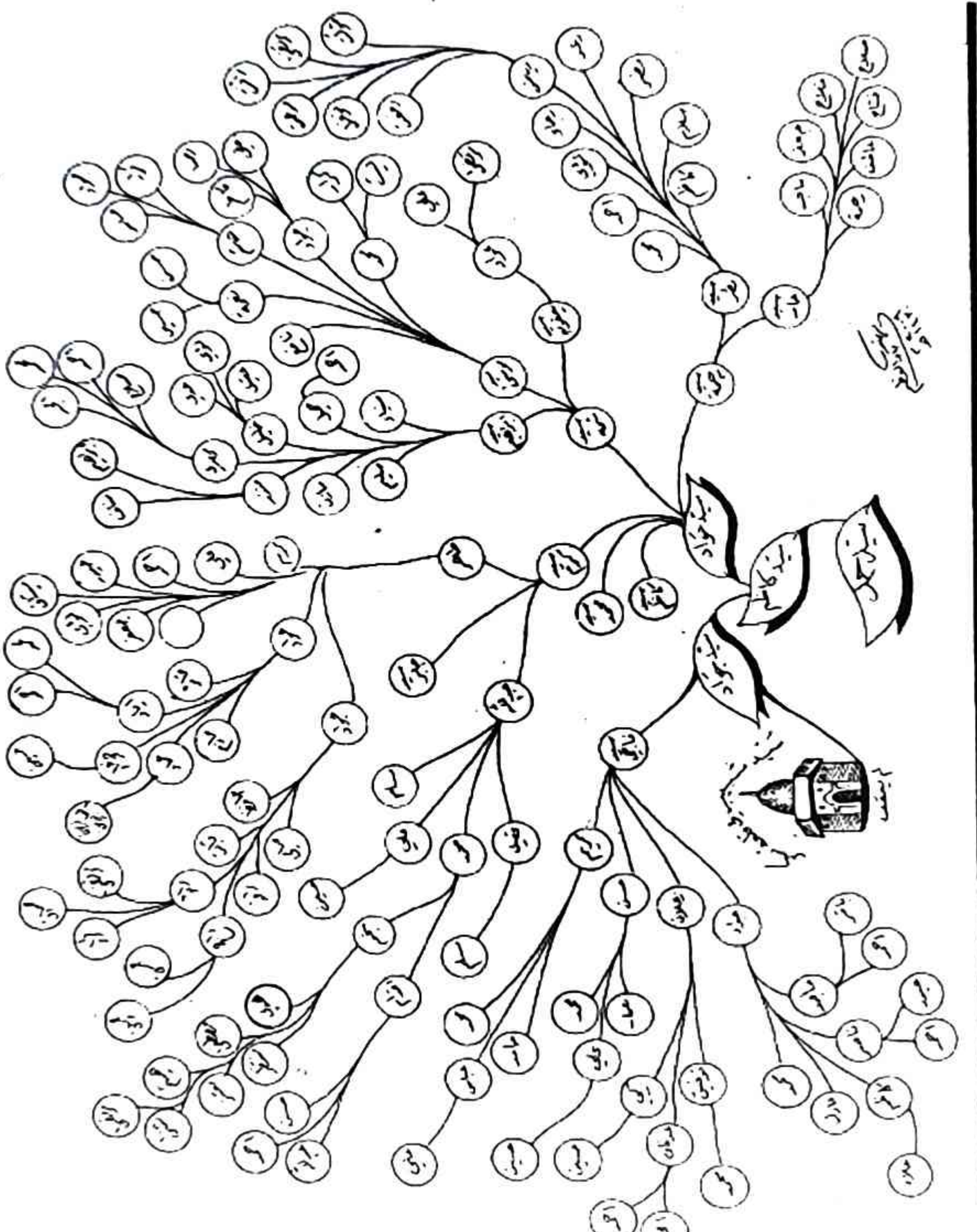
السيد عبدالامير السيد محمد السيدجار الله

فخذ آل السيد كاظم آل السيد حمد

يسكنون قسما منهم البصرة وهم بيت السيد رحمة السيد عواد واولادهم السيد مطر السيد رحمة والسيد حامد السيد رحمة وبيت السيد عبد الله السيد كرم وبيت السيد طاهر السيد كرم وبيت السيد زاجي السيد جواد السيد كاظم، وأما بيت السيد شمخي وأولاده هم: سيد موسى والسيد يعكوب والسيد إبراهيم، ويسكنون قضاء المدينة منطقة السواد.................

****

فخذ ال السيد كاظم ال السيد حمد



فخذ آل سيد كاظم آل سيد حمد



السيد عبدالله السيد كرم سيد عواد



السيد زعلان السيد زاجي السيد جواد



السيد زعلان السيد زاجي السيد جواد



سيد نظام السيد عبدالله السيد كرم الشاعر الموقر

فخذ آل سيد موسى آل سيد حمد

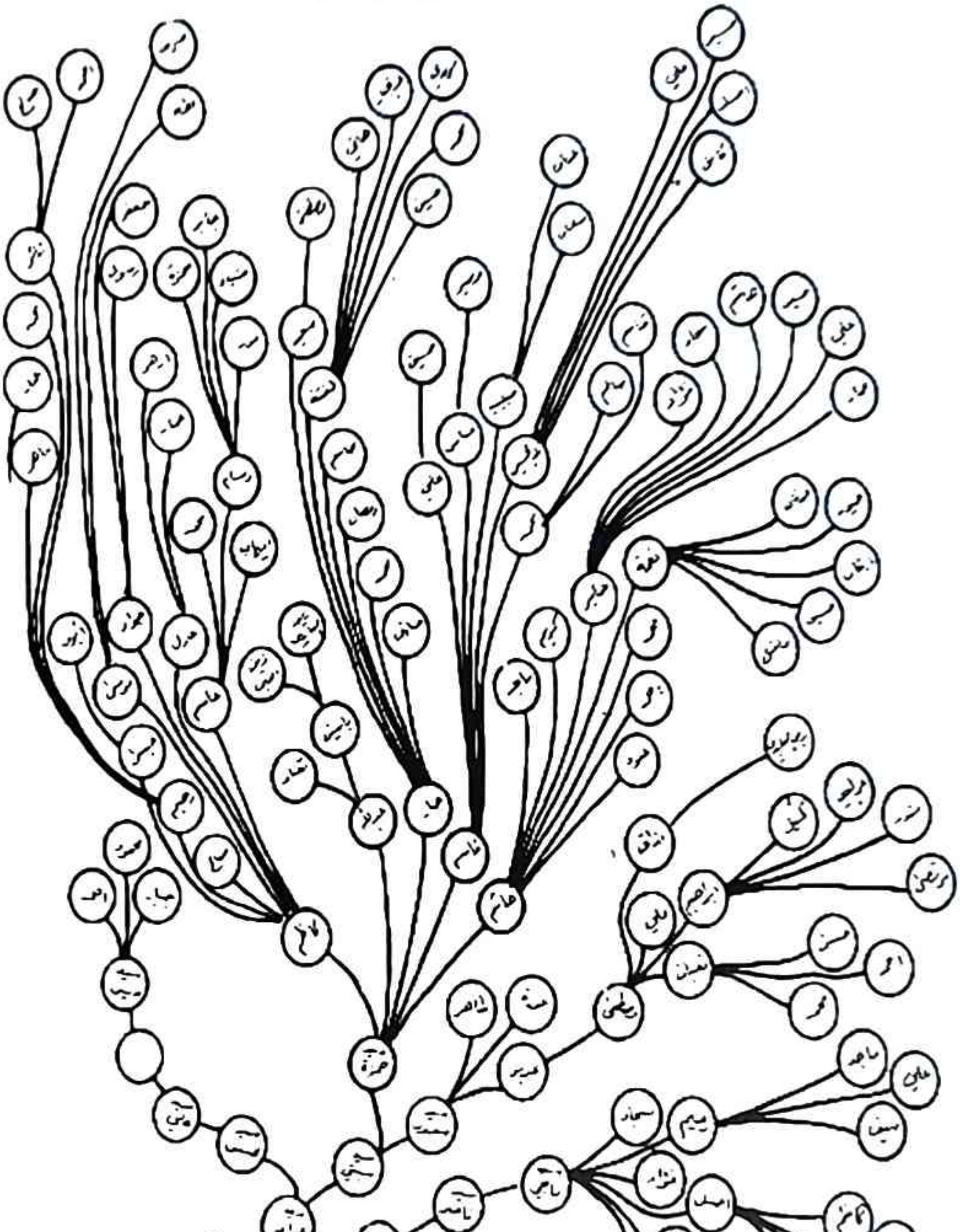
يسكنون الناصرية وموزَّعين في أقضيتها ونواحيها وقراها وهـم بيـت السيد حمزة السيد سبتي وأخوتهم بيت السيد سعدون.

أما إخوتهم بيت السيد حسين السيد علي السيد حسين أبو جبار فيسكنون المدينة في البصرة والسيد ناجي السيد ناصر السيد جبر يسكنون أيضا فـي المدينة والسيد جبار السيد حمزة السيد سبتي كذلك يسكنون المدينة محافظة البصرة ، ومن ابرز رجال الفخذ السيد عبد الله السيد حمزة السيد سبتي ..



السيد عبد الله السيد حمزة السيد سبتي

فخذ ال سيد موسى ال سيد حمد



نوادر من كرَم وكرامات السادة الأوائل

١ـ السيد ياسين السيد رحمه آل السيد حمد ومن كراماته :ـ

بعد إستقلال المحمّرة في زمن الاحتلال الانكليزي وأصبحت إمارة المحمرة وكان حاكمها آنذاك الشيخ خزعل الكعبي شيخ قبيلة بني كعب سافر السيد ياسين السيد رحمه إلى هناك لرؤية بعض أصدقائه ومعارفه وألتقى بالشيخ خزعل ألكعبي حاكم الإمارة وقد عرضَ على السيد مسألة محيّرة ويحتاج لمعالجتها فقال له :-

عندنا شريعة على نهر الكارون(الشريعة هي الفتحة التي يجلبون منها الماء للشرب والغسل ويسمونها أيضا مسنّاية) وفيها سمك القرش وهو كبير جدا وكان يسمى آنذاك بـ (الكوسج) فهذا السمك يقتل أي رجل أو امرأة يريد التزود بالماء والسباحة قرب الشريعة، فقال السيد ما تريدون مني ؟

قالوا :- ضمان حماية الشريعة

من هذا الحيوان ، فقام السيد وجلب عدد من الحصوات وقرأ عليها ورماها على مسافة ١٠٠ متر من الطول والعرض والعمق وبعدها خلع ملابسهُ ودخل في نهر الكارون وخرج سالماً.

وبعدها لم يحدث أي حدث وقام الناس بجلب الماء من هذه الشريعة بسلام وقد سميت شريعة السيد ياسين السيد رحمه. وكان رحمهُ الله شجاعا وكريما وشخصية نادرة.

٢ـ السيد حسين السيد سلمان (الملقب أبو جبيدي) المتوفى سنة ١٩٥٧:ـ

حيث كان السيد يتاجر في بيع التمر ويشتري فيه شِلِب من نوع العنبر، وفي كل عام يذهب هو والعمال (الملاّحين) في سفينة كبيرة جدا من محافظة البصرة قضاء المدينةَ الى العمارة قضاء الكحلاء ومنطقة هور الحويزة

(الرافعيِ حاليًا) وعند وصول السيد إلى منطقة الهور حضرت جماعة مُرسلة من قَبل الشَيخ عصمان بن يسر وكان آنذاك رئيس عشيرة من عشائر البـو محمد تقَريبا سنةَ ١٩١٠ فيِ طلب السيد وجماعته وإحضارهم إليه فحضروا فقال له الشَيخ :-

هل أنت سيد؟ قال السيد:- نعم، قال الشيخ :- كيف تثبت أنك سيد؟ أريد أن أضع فيِ حِجرك (حضنك) الكانون (الإناء المشتعل بالحطب والذي يوضـع بداخله دلال القَهوة) ويسمى أيضا(الوجاغ) وإذا لم يحترق ثوبك فأنت سـيد بحق، فرفع السيد حسين السيد سلمان جبهته إلى الـسماء وقـال : اللهـم أحفظنيِ كذلك طلب من جده رسول الله محمد (ص) أنْ يحفظهُ من هذا الشيخ وبعدها طلب الشَيخ عصمان أن يقوم السيد وفيِ حِجْرهِ الحطب المشتعل الى بالدوران حول الرجال المجتمعين فيِ المضيف ويُرجِع الحطب المشتعل الـى (الوجاغ) فوافق السيد فقام الخدم الموجودون عند الشيخ بوضـع الحطـب المشتَعل فيِ ثوب السيد وقَام بالدوران حول الرجال الموجودين فيِ المضيف ولم تؤثر هذه النار على السيد أو حتى على ثيابهِ.

فقال الشيخ هناك أمر آخر وقد طلب من رجاله أن يُحضروا له مبلـغ مـن المال من كافةَ النقود ومن ضمنِها (القران) أي العشرين فلساً وأعطاه للسيد ولكن السيد لم يأخذ إلاّ العشرين فلسا أي (القران) فبان السرور على وجهه الشيخ عصمان وأستحسن قناعة السيد وقال الشيخ:-

أريد أن أزوّجك إحدى بناتي، فرفض السيد ذلك فقال الشيخ:- أجلب اهلـك وعيالك إلى هذه المنطقة لتعيشوا بقربيِ فقال السيد:- أذهـب إلـى والـدي وأشاورهُ بالأمر. عندها رجع السيد إلى المدينة حيث مقر أقامتهِ وطلب مـن والده السيد سلمان أن يرحل وينتقل إلى هور الحويزة وقد وافقَ والدهُ علـى ذلك وانتقل السيد حسين وعائلته إلى منطقة أبو العـيش الرافعـي قـضاء الكحلاء - محافظة ميسان. وبعدما سكن السيد وكبرَ اولاده، اهـدى الـشيخ أبنتهُ وأبنت ابن عمه الى اولاد السيد وهم السيد فاضل السيد حـسين الـذي تزوّج من أبنت الشيخ والسيد مطلك السيد حسين والذي تزوج من ابنت ابن عم الشيخ ولا يزلْنَ موجودات وقد توفي ازواجهن. وتزوج السيد أيضاً مـن عشيرة السويعديين (قبيلة البو محمد) زوجتان فأصبح عدد زوجاتـه سـبعةَ

حيث مكثوا في المنطقة المذكورة ٣٩ سنة وأنَّ سبب هذا النزوح الى المنطقة اعلاه هو سبب كرامة السيد. وبعد هذه المدة نزحت العائلة إلى بغداد سنة ١٩٤٩ واستقرّت فيها إلى هذا الحين وأصبح السيد حسين أبو جبيدي مؤسس هذه الأسرة.

وله كرامة أخرى حيث أن السيد اخذ معه الخدم الذين كانوا في بيت السيد سلمان وهم (خميس وأبنه عبود) حيث أن السيد قد ورث هؤلاء الخدم من أبيه وجده ولا يزالون أولاده (شنيشل بن عبود) في البصرة ومن كرامات السيد حسين كانت له ارض مخصصة لزراعة الشلب (أهداها له الشيخ عصمان) في هور الحويزة (أبو غرب حاليا) وقد همَّ على زراعتها بعد تنظيفها من الأدغال ومخلّفات الزرع السابق ونثر الفلاحون الذين كانوا يعملون عند السيد(شلب العنبر) وبعد مدة دخلت على المزرعة مئات من دجاج الماء الأسود واخذ يأكل الشلب فذهب الفلاحون إلى السيد وقالوا له :-

أن دجاج الماء يأكل زرعك فذهب السيد مع الفلاحين إلى المزرعة ورأى الدجاج وهو يأكل المحصول فخاطب الفلاحين وقال لهم سوف أقسم المزرعة نصفين، نصف لِي والنصف الأخر للدجاج ثم توجه للدجاج وقال هذه حصتكم كلوا منها وأحذركم أذا تعديتم على حصتِي فأنِي اقسم عليكم بالله وبجدي رسول الله (ص) وإذا أنا تعديت عليكم بخَتْ جدي معي وبعد مدة انتهت حصة دجاج الماء من الطعام فنزلوا على حصة السيد فذهب الفلاحون إلى السيد وحدثوه بقصة دجاج الماء الأسود فقال:-

فتقدم إليهم ولم يطيرْ منهم أي طائر فأمسكهم وهم بالمئات ووزّعهم على كافة المنطقة والشيوخ والقرى الساكنة في ارض هور الحويزه وهم عشائر الفريجات والسودان وبيت نصر الله والبو بخيت والى ألآن تُذكر هذه الحادث وله عشرات الكرامات الأخرى.

نذكر واقعة واحدة في الكرم وهي كان له مضيف في ارض أبو العيش في منطقة أبو غرب قضاء الكحلاء محافظة العمارة وفي يوم ١٠ من شهر محرم الحرام تجتمع كافة العشائر في مضيف السيد لِقراءة مقتل مصاب الإمام الحسين (ع) وكان ابنه السيد فالح السيد حسين يقرأ المقتل وبعد الانتهاء من القراءة يتهيأ السيد بأعداد الوليمة الخاصة بالمناسبة حيث يقوم بفرش

الحصران ((ألبواري)) وهي مصنوعة خصيصا لوضع الــرز ولحــم البقـر والجاموس فوق ألبواري وكان ماء الرز ينزل في النهر (نـهر الجاسمية) الذي يصب في هور الحويزة، سمي بهذا الاسم نسبة إلى الشيخ جاسم بن محمـد العريبي) ويجلس المُعزّون للأكل وكان طول المسافة للكل تقريبا (٢٠ متــرا) وارتفاع الرز ٢٥سم وهذا من كرم السيد واستمر اعواماً إلى أن نزح الســيد من المنطقة وكنت أنا شاهد عيان على ذلك وكذلك السيد حسين السيد علـي أبو جبار والسيد حبيب السيد رحمه حيث كان يتردد علينا في ذلــك المكـان وكان السادة السابقون يعرفون ذلك. فلِقلّــة الــصواني والمــصنوعات مـن النحاس آنذاك وكثرة الناس المعزّين في هذا المصاب الجلل يفــرش الــسيد (الحصران) (والبواري) لوضع الطعام فوقهن .

٣ـ السيد نجيب السيد رحمه السيد ياسين المتوفى سنة ٢٠٠٠ :ـ

وكان يوصف بالكرم وحسن الضيافة وهو شخصية معروفــة فــي إنحــاء قضاء المدينة من محافظة البصرة.

ويذكر في احد الأيام وعندما كان السيد في الــسوق وقـــد زاره بعـض أصدقائه ولا يوجد عنده أي مبلغ من المال فقام ببيع عباءته وقدم لهـم مــا يجود به من حسن الضيافة وقد كان مضيفه مفتوحا ليلا نهارا ولا يزال هــذا المضيف موجود فيه أولاده السيد محمد والسيد علي ....

٤ـ السيد فالح السيد حسين السيد سلمان المتوفى سنة ١٩٧٣

صاحب مضيف في بغداد لاستقبال كافة أعمامه من البصرة والمدينة ومن الناصرية ويقيمون عنده أياماً وأشهراً وكان يقوم بكافة أشغالهم فــي بغــداد رغم صعوبة الحياة المادية في ذلك الوقت وكما قال الشاعر:

وجادَ بالنفسِ إذ ضنَّ الجوادُ بها والجود بالنفسِ أقصى غاية الجودِ

وهو يعتبر رئيس فخذ آل السيد حسين والممثل عن عشيرة السادة آل سيد حمد في بغداد .....

٥ـ السيد محمد السيد جار الله السيد جاسم المتوفى سنة ١٩٩٠:ـ

في ناحية الإصلاح وهو شخصية معروفة بين عشائر الناصرية وان مضيفه اكبر المضايف هناك وكان يرد عليه القاصي والداني وهو موجود لحد الآن وفيه أولاده يقومون بدور والدهم في الكرم وحسن الضيافة.

٦ـ السيد ياسين السيد يوسف السيد جواد المتوفى سنة ١٩٩٤:ـ

وكان كريماً وشجاعاً وعزيز النفس ويواصل كافة أبناء العشيرة والسادة من آل سيد حمد ومحب للأخوة وصلة الرحم ومن شجاعته وكرمه زاره بعض من أخوته السادة من أهالي بغداد وقام لهم بكل واجبات الضيافة وحسن الاستقبال وقبل ذهابهم قال:-
عندي نصف طن من التمر ومعبأ بأكياس كل كيس خمسة كيلو غرامات أريدُ إن أعطيه لكم فرفضوا فأصر على العطاء، علما أن السيد كان قد باع التمر واستلم مقدم البيع، وأعطى كل واحد خمسة أكياس وقد كان عددهم عشرة أشخاص فوزعها عليهم بالتساوي (برغم من خسارته المالية في التمر)..........

الشهداء والمجاهدون من عشيرة السادة آل سيد حمد

بسم الله الرحمن الرحيم

((مِنَ المؤمنينَ رجالٌ صدَقُوا ماعاهدوا اللهَ عَليـــهِ فمِنهُم مَنْ قَضَى نحبَهُ ومنهُم مَنْ ينتظـرُ وما بدّلوا تبدِيلا))

سورة الاحزاب اية٢٣
صدق الله العلي العظيم

الذين ضحّوا بأنفسهم وأموالهم وعوائلهم وقـاوموا الطاغيــة (صـــدام) وزمرته... والتي تشهد لهم صولاتهم البطولية فـــي الانتفاضـــة الـــشعبانية المباركة ١٩٩١ وعلى رأسهم المجاهد البطل المغوار السيد رشـيد الـــسيد موسى السيد جاسم الذي قاد الانتفاضة في محافظة الناصرية وقد استـــشهد على اثر هذه الانتفاضة الأبطال :-

١. السيد احمد السيد رشيد السيد موسى
٢. السيد يعقوب السيد ناصر السيد جار الله
٣. السيد عماد السيد عودة السيد مالح
٤. السيد معن السيد كامل السيد موسى
٥. السيد سلمان السيد هاشم السيد جار الله

وأما في بغداد فقد اشترك في الانتفاضة التي حدثت في مدينة الثورة والتي تزامنت مع انتفاضة الجنوب ((السيد كريم السيد مطلك السيد حسين)) وقـد أعتقِل من قبل النظام الصدامي وأعدِم ، كذلك ابنهُ حيدر استشهد علـى يـد التكفيريين من القاعدة .

سوف اكتفي بهذا القدر من بطولات وصولات أبناء هذه العشيرة والذين هم روافد وامتداد لأسلاف صنعوا للعشيرة مجدا يشهد له التاريخ ..

ابطـال انتفاضة ١٩٩١



سيد كريم سيد مطلك من شهداء الانتفاضة الابطال في مدينة الثورة



سيد رشيد سيد موسى بطل الانتفاضة

الخـــــــلاصة الخاتمـــــــة

بسم الله الرحمن الرحيم

((قُلْ لاَ أسألُكُم عليهِ أجراً إلاّ المَودّةَ في القُربى)) سورة الشورى (اية ٢٢)

صدق الله العلي العظيم

إنَّ عشيرةَ السادةَ آل سيد حمد الموسويةَ من العشائر العراقيةَ الأصـيلةَ وأنهـا ذكرت فيَ عدد من المصادر وكتب الانساب التاريخيةَ والصحف والمجلات بجهود الـسيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد لسمعتهم الطيبة ولمكانتهم الرفيعةَ بين العشائر العراقيـة وفيَ كتاب المشجّر الوافي من ثلاثةَ أجزاء فيَ انساب السادةَ الموسويةَ من تأليف الكاتب والمؤلف والنسّاب السيد حسين أبو سعيدةَ فيَ النجف الاشرف وقد ذكر نسب الـسادةَ آل سيد حمد الموسويةَ فيَ الجزء الثالث منه وكذلك كتاب مختارات نسبية للكاتب والمؤلـف والنسابةَ المحقَق الاستاذ الفاضل حمود هاشم مهاويَ المحمـداوي وكتـاب موسـوعة العشائر العراقيةَ (السادة الموسوية) للمؤلف والنسّاب العلاّمةَ الاستاذ ثامر عبد الحسن العامري وكتاب معجم العامري الذي ذكر فيه السادة آل سيد يوشع من عـشيرةَ الـسادة السيد حمد ومجلة الانساب التيَ تصدر فيَ النجف الاشرف التيَ يُحرّرها النسّابةَ المحقق الاستاذ السيد عبد الستار النفاخ الموسوي .

إن ذكر هذه العشيرةَ العريقةَ من قبل هؤلاء النسّابةَ فيَ كتبهم لهو رمز للأصـالة والاعتناء بهذا النسب الطيب والسلالة المحمدية والعَلـَوية الطاهرةَ وما قمنا بـه هـو تعريف بهذه العشيرة وحفاظاً على نسبها من الضياع وعلما يستفاد به الأجيال القادمـة من العشيرة والشعب العراقي وللمنزلةَ الرفيعةَ لهذا النسب المحمّدي أخذنا على عاتقنـا الاعتناء به من كل الجوانب وتوخينا فيه الدقةَ ، كما يعتبر هذا الكتاب من الكتب القيمـة التيَ تضاهيَ الكتب العشائريةَ والتاريخيةَ والاجتماعيةَ الموجودةَ فيَ الأسواق إلاّ أنَّ هو أول كتاب يخرج إلى النور عن عشيرةَ من عشائر السادةَ الموسويةَ ويتحدث عن حياتهم ومساكنهم وأعلامهم . وكذلك سعينا إلى نشر هذا الكتـاب علـى الـشبكةَ العنكبوتيـة (الانترنت) حتى يكون في متناول جميع فئات الشعب العراقيَ وليس السادةَ الموسـويـة فقط ..

المؤلـــــــف

السيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد الموسوي

كتب ببغداد ١٣/ ٣ / ٢٠٠٩

ملحق

مصور

الانوار الباهرة

شجرة السادة آل سيد حمد

أن هذه الشجرة قديمة جداً عمرُها (٥٠) سنة ١٩٦٠ قام في عملِها السيد فالح السيد حسين وبمساعدة السيد نجيب السيد رحمة والسيد مجيد السيد رحمة والسيد عبد الله السيد كرم وكان ذلك في سنة ١٩٦٠ حيث بدأ في تكوينها وظهرت إلى النور وأكملت الشجرة في سنة ١٩٦٤ ورسمت وكتبت على يد الشيخ المرحوم طه الهنداوي في النجف الاشرف وبموافقة المرجع الأعلى آية الله العظمى السيد محسن الحكيم ((رحمه الله)) واستلم والدي نسخة منها واحتفظ بها علماً إن السيد فالح السيد حسين لديه شجرة قبل هذه الشجرة ورسمت هذه الشجرة على الشجرة القديمة ....

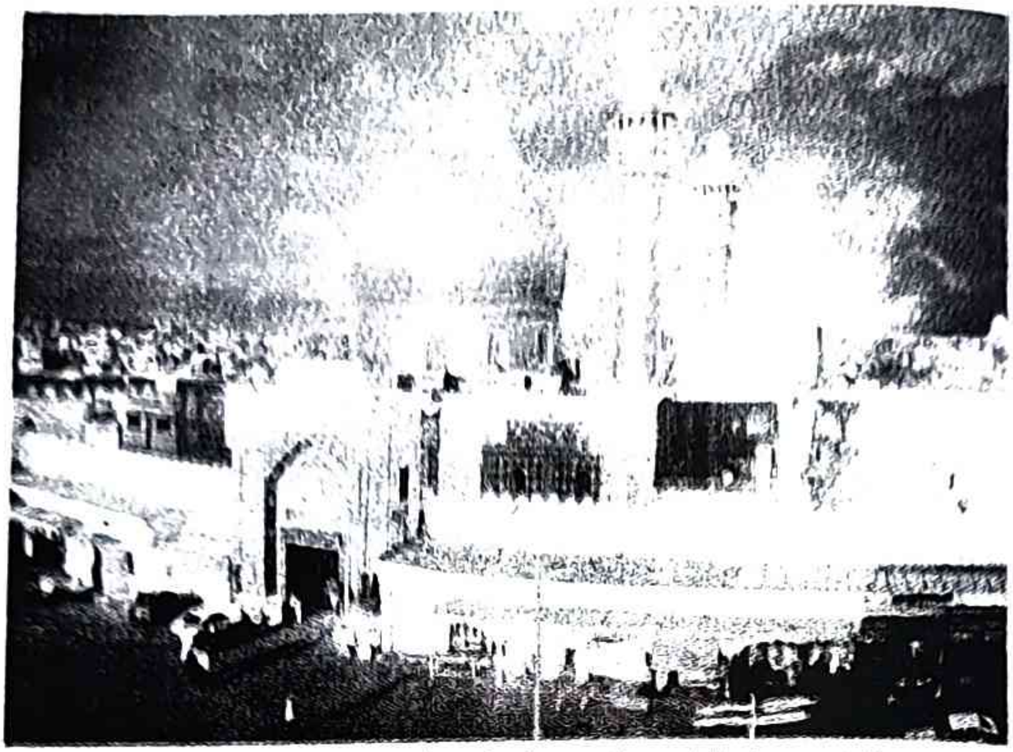
****

شجرة العشيرة القديمة 1960م

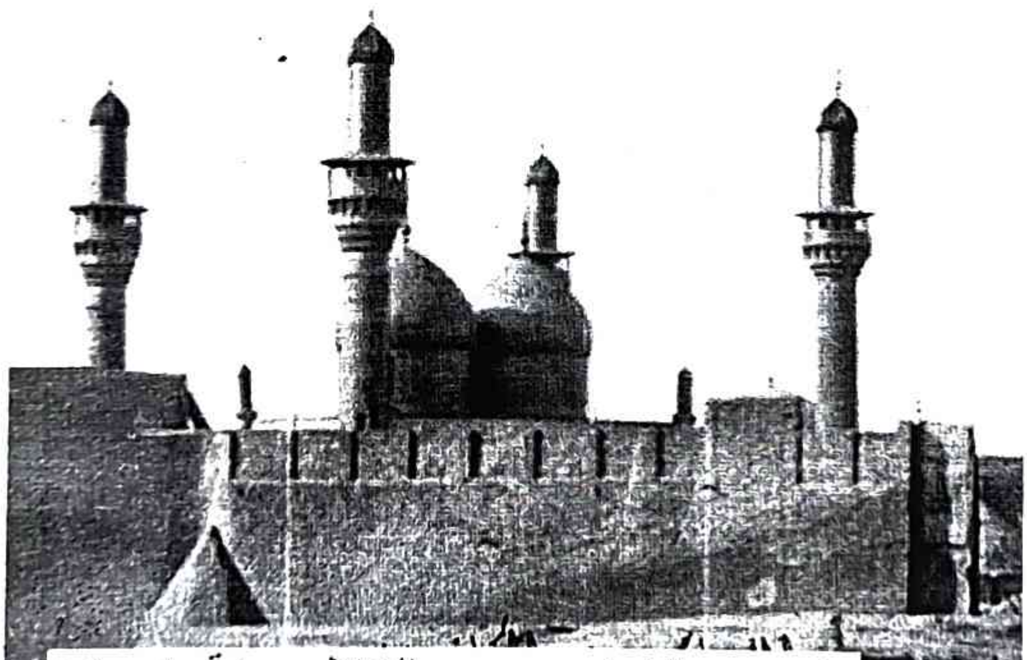




مرقد سيدنا الامام الحسين (عليه السلام)



روضة الامامين علي الهادي والحسن العسكري(عليهما السلام) في مدينة سامراء



ضريح الامام موسى الكاظم سنة ١٩٠٤



ضريح السيد يوشع السيد محمد السيد جعفر السيد حمد

كربلاء

اسبوعية ثقافية ... العدد 76
كانون الاول 2002م 26 رمضان 1423هـ
رئيس التحرير
نوفل عبد الاحد

جريدة اسبوعية عامة تصدر في محافظة كربلاء

جريدة كربلاء وهي تنشر موضوع عن السيد فالح آل سيد حمد سنة 2002

من اعلام المنبر الحسيني

الخطابة لغة من خاطبه بالكلام مخاطبة وخطب على المنبر (خطبة) بضم الخاء، اما اصطلاحا فهي الكلام للمة علا ملأ من الناس في اجتماع او موسم او مناسبة او لاداء فريضة الخطبة جزء منها. وقد دأب العرب على تدريب فتيانهم على الخطابة منذ حداثتهم لانهم كانوا شديدي الحرص على ان يكون للقبيلة خطيبها الذي يشحذ همتها ويشد ازرها وشاعر يخلد ذكرها ويفاخر بمحامدها ومناقبها ومن عادة الخطباء ان يخطبوا على مرتفع من الارض او على ظهور دابة مستعينين على العبارة بالاشارة والارتكاز والاعتماد على السيف او الرمح او الاشارة بهما. والخطابة من الفنون النثرية الراقية وظلت على مر الدهور احدى وسائل الاقناع والاعلام والتأثير والامتاع وتتميز بطلاقة البديهة ودقة العبارة وارتفاع اللفظ وحسن البيان.

ان المنعطف التاريخي الذي خلفته نهضة الامام الحسين عليه السلام كان له الاثر الواضح على جمهور المسلمين، ولا سيما على اولئك الذين يمتلكون ناصية الكلمة وممن تحسسوا عمق هذه الفاجعة التي المت بآل البيت النبوي فاتخذوا من مأساتها مشاعل لاتبور ومنابر تموج يكحلون بها منابرهم ومختارات ادب خاص ظلت ينبوعا لعطائهم المؤثر لتخليد هذه الذكرى والذين عرفوا بخطباء وقراء المنبر الحسيني، ومن تلك الشخصيات التي وجهها ذلكم المنبر (السيد فالح السيد حسون آل السيد حمد الموسوي) الذي شغف بسحب معركة الطف منذ نعومة اظافره واستطاع ان يعتلي المنبر لاول مرة عام 1933م. على الرغم من ان منابع ثقافته كانت من الكتاتيب (الملا) كذلك.

ولد السيد فالح آل السيد حمد العوادي الموسوي في منطقة (المدينة) التابعة لمحافظة البصرة عام 1913م وهو من اسرة علوية عريقة النسب فهو ابن السيد حسون السيد سلمان السيد حسين ابن السيد حمد (الجد الجامع للسادة آل البيت الامام موسى الكاظم عليه السلام ... مما يلاحظ ... ان السيد ... الموسوي ... ويجول في مناطق القريبة والمحيطة بمحل سكناه وخاصة ايام شهر محرم حيث كانت مرارة الذكرى تثير به حماسا وتلهبها للتخفيف عما يجيش في صدره من الم وتصاعد من خلال ارتقائه المنبر وقد شهد له الكثيرون بان صوته كان من الاصوات المميزة بطبقتها الخاصة الشجية التي تثير المستمعين الرائدين للذكرى وتدخل في مجامع القلب وكانت للسيد فالح علاقة وطيدة بالشاعر السيد عبد الله السيد كرم الموسوي الخطيب المعروف حيث يتصل معه بالنسب نفسه ومن ابيات شعرية للسيد فالح الموسوي يقول فيها:

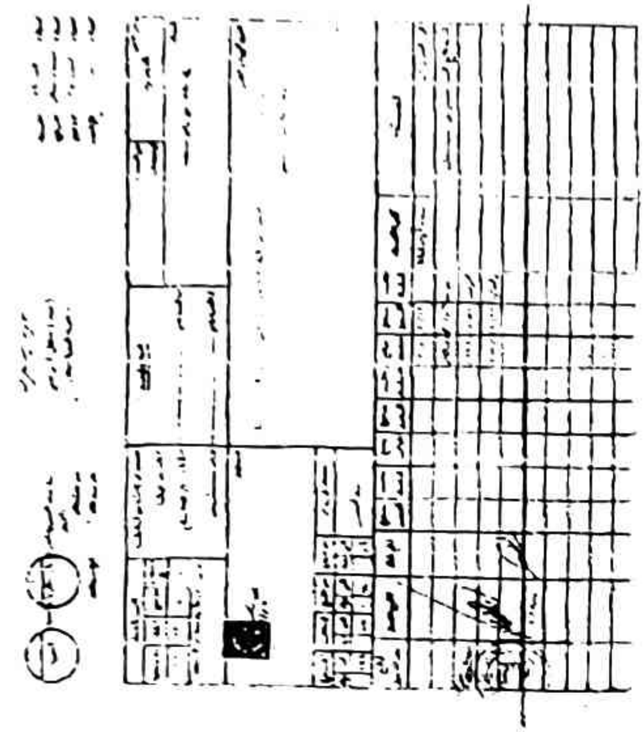
لله اي دم في كربلا سفكا
لم يجر في الارض حتى اوقف الفلكا
واي خيل ضلال في الطفوف عدت
على عيال رسول الله فانتهكا
وقد تحكم بالاسلام طاغية
يمسي ويصبح بالفحشاء منهمكا
لم ادر اين رجال المسلمين مضوا
وكيف صار يزيد يدعى ملكا

وفي عام 1955 اعتزل السيد فالح الموسوي المنبر الحسيني لسوء حالته الصحية مما اضطرته في الانتقال الى بغداد وظل يشكو من امراض مستعصية لازمته طويلا الى ان انتقل الى جوار ربه بتاريخ 1973/2/18 ومما ينقل عنه انه كان يردد القصائد الحسينية وهو في النفس الاخير من حياته رحمه الله ومن احفاده المعروفين السيد كاظم السيد فالح آل السيد حمد الموسوي المهتم بالطب الشعبي والذي له زاوية في اوراد الهبسك في مجلة "الكوثر" ومن احفاده ايضا عن طريق ابنته الكبرى الاستاذ الدكتور جواد مطر آل السيد حمد الموسوي استاذ التاريخ في كلية الاداب جامعة بغداد. نائب الامين العام للهيئة العربية لكتابة الانساب.

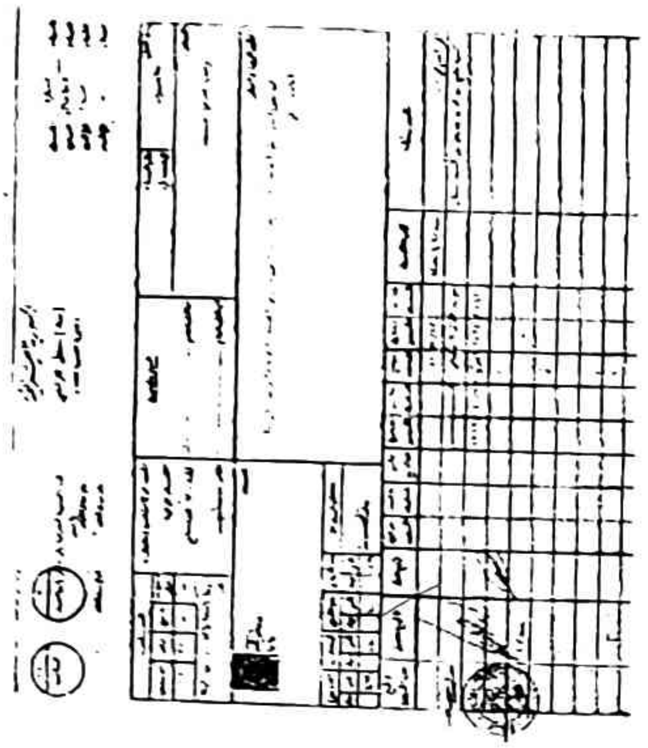
رحم الله الفقيد فالح آل السيد حمد الموسوي برحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

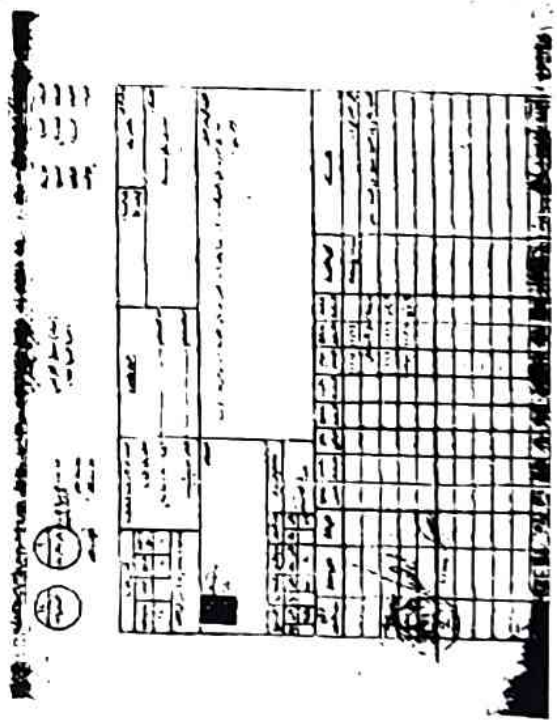


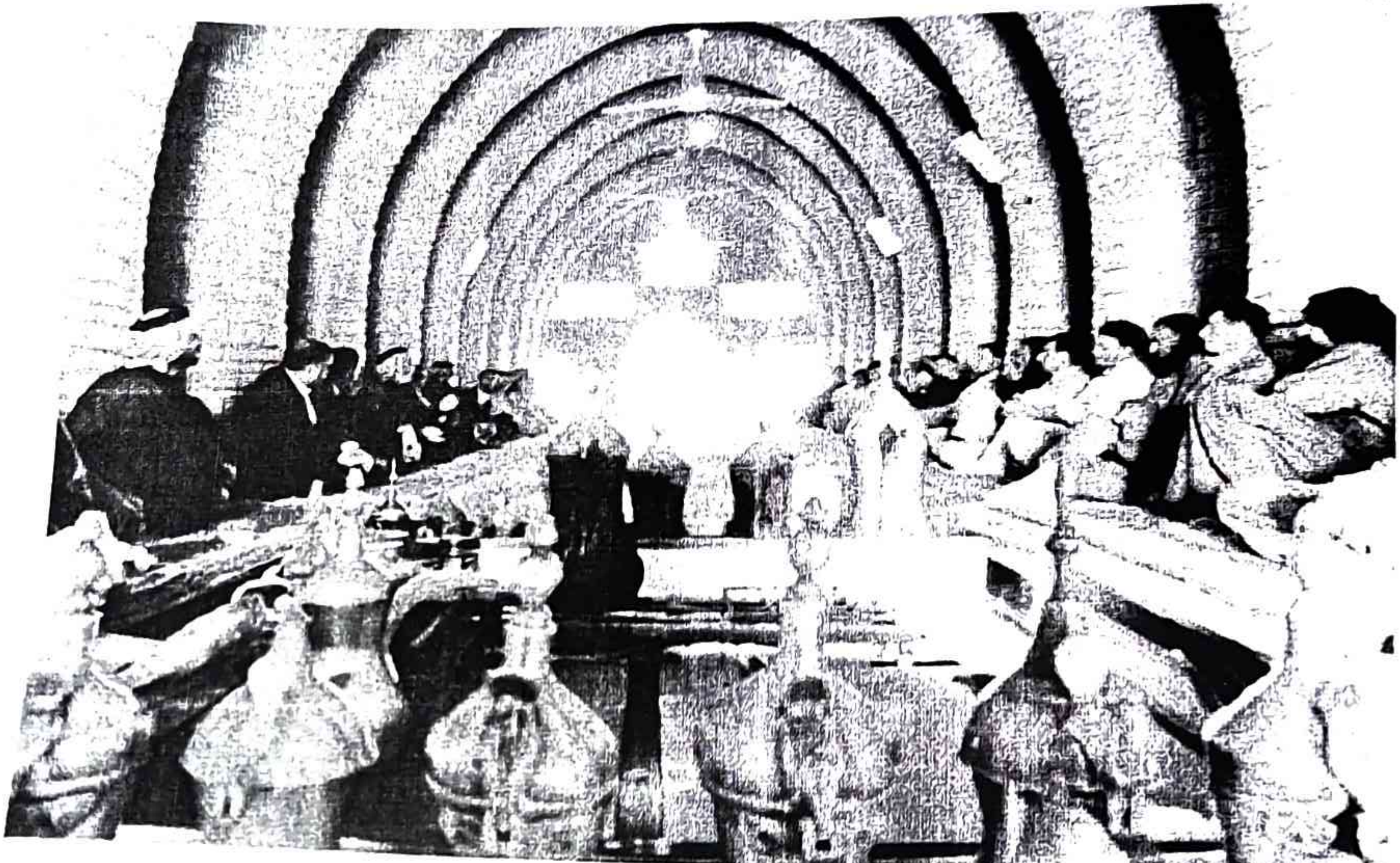
فالح آل السيد حمد الموسوي



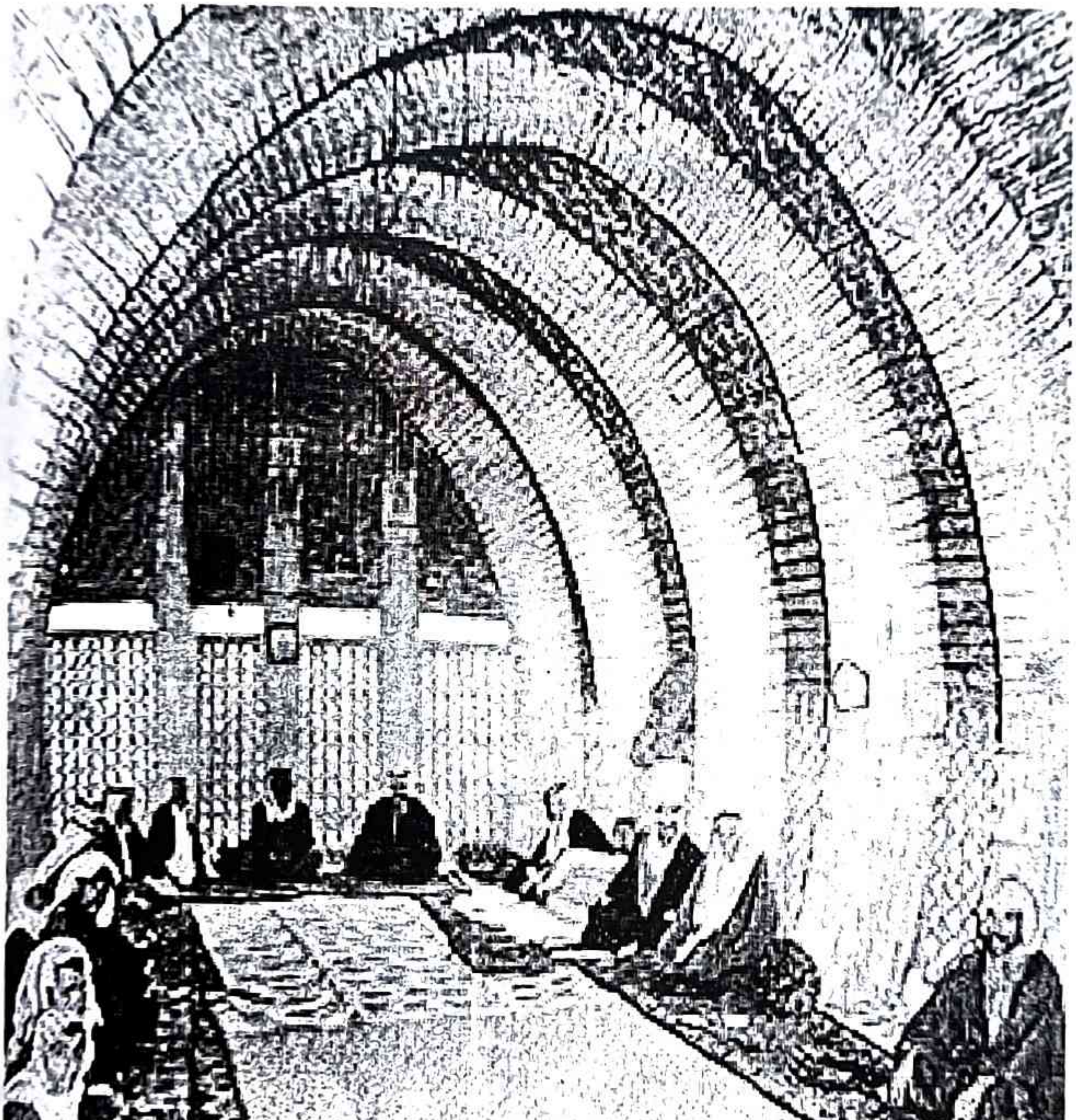

الجمهورية العراقية
المجلس الزراعي الأعلى
شهادة توزيع مؤقتة



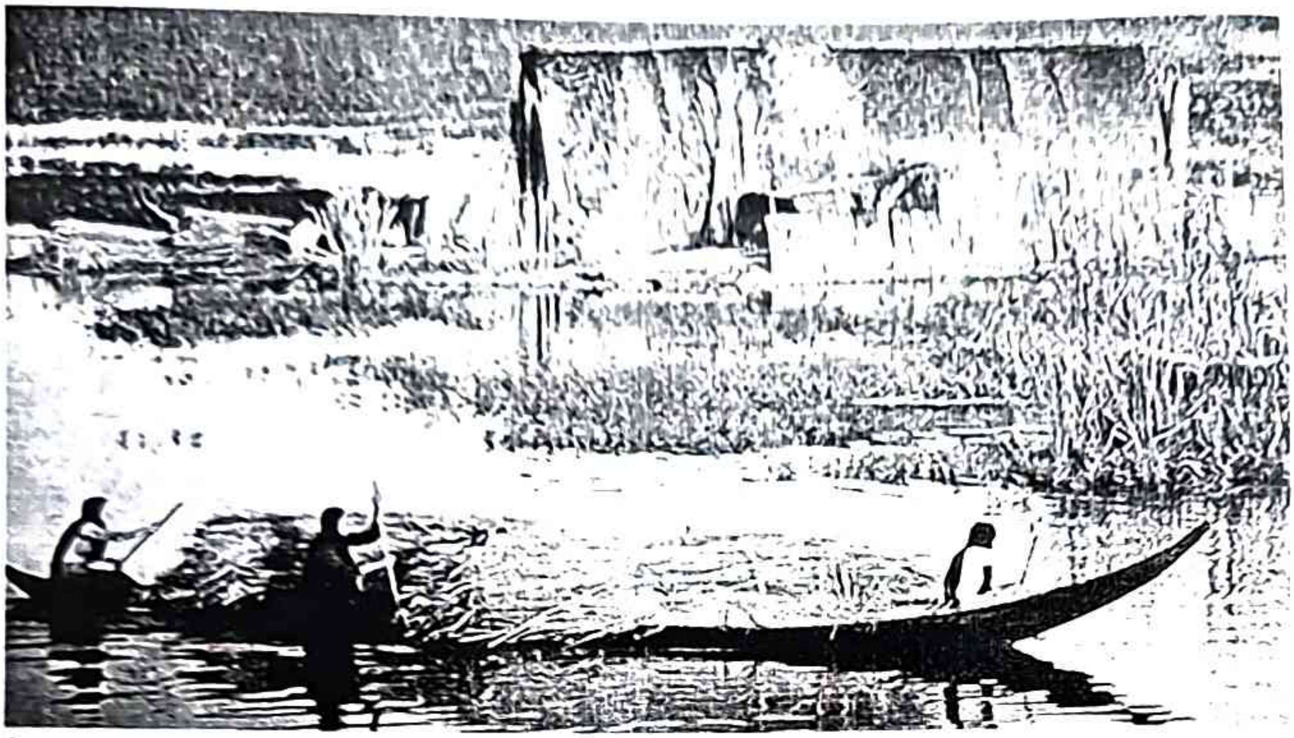


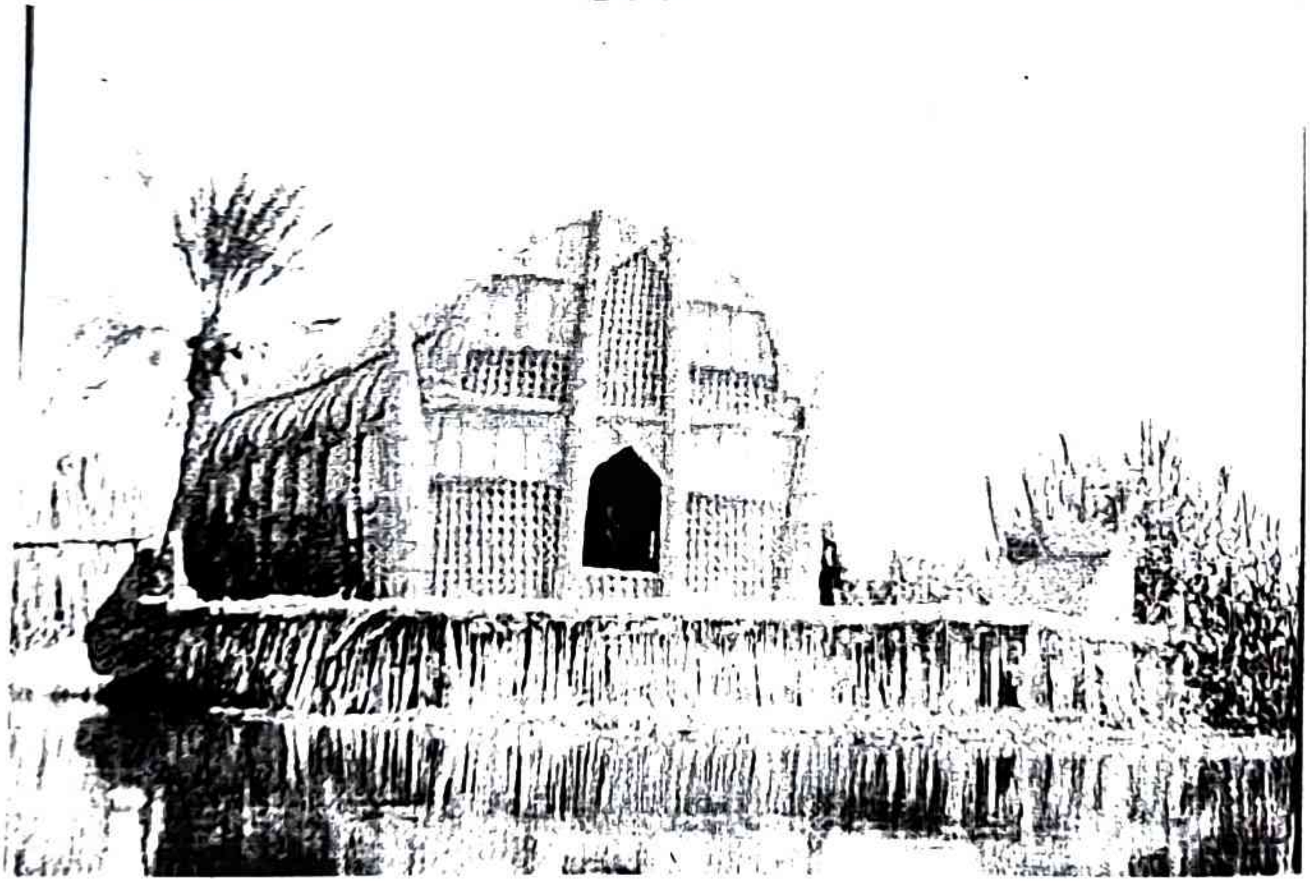


جانب من المضيف والذي كان رمز من رموز الضيافة والكرم في المنطقة الجنوبية من العراق



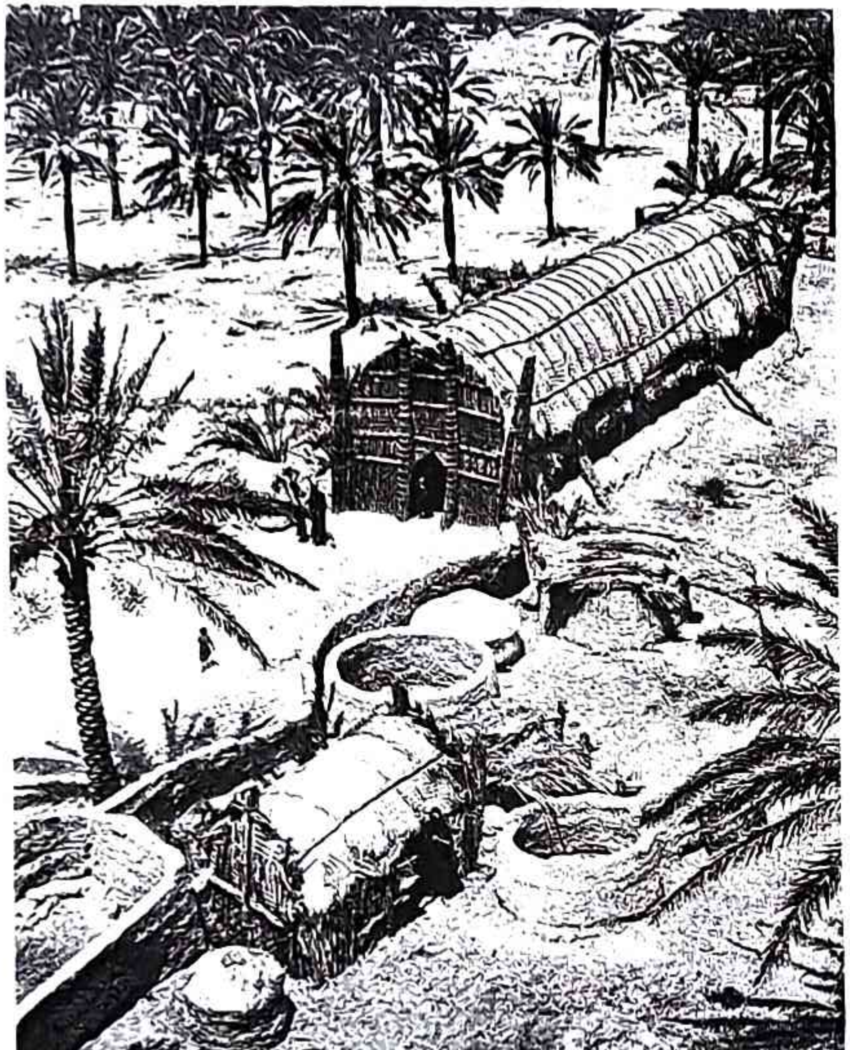
هذه المضايف والدور في هور الحمار جنوب العراق رمز الكرم العربي







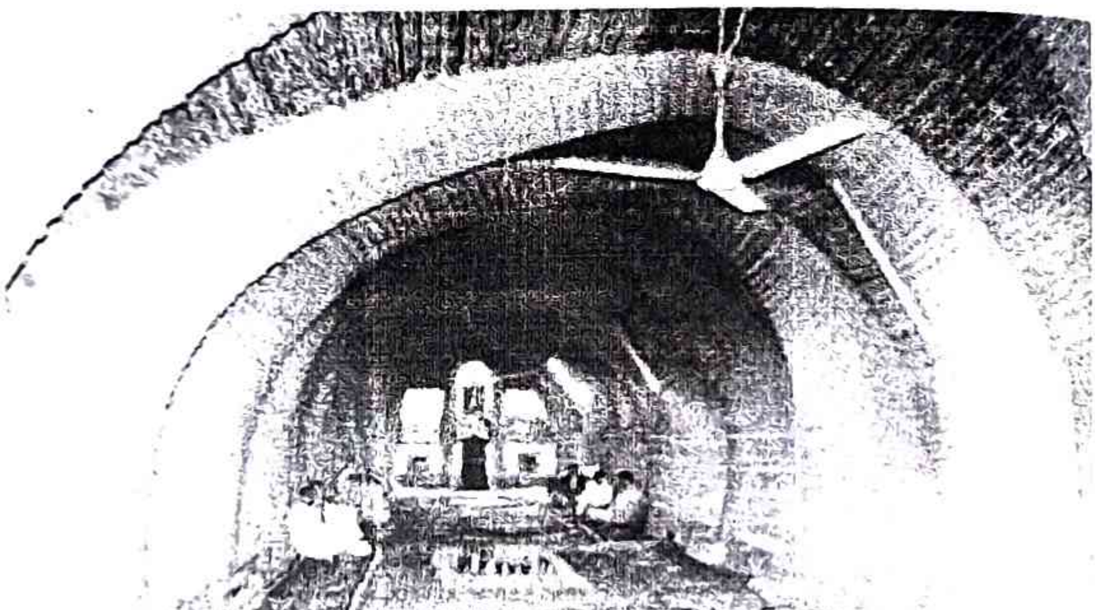
النخلة المباركة احد الرموز الواقعة في منطقة السادة
ال سيد حمد في محافظة البصرة



هذه الصورة تمثل اصالة وعروبة الريف العراقي وهو موقع عشيرة السادة ال سيد حمد الموسوية
وهو عبارة عن مضيف للكرم والضيافة في منطقة المدينة (القرنة) حافظة البصرة



قرية في هور الحمار تبين الدور والمضايف داخل الهور

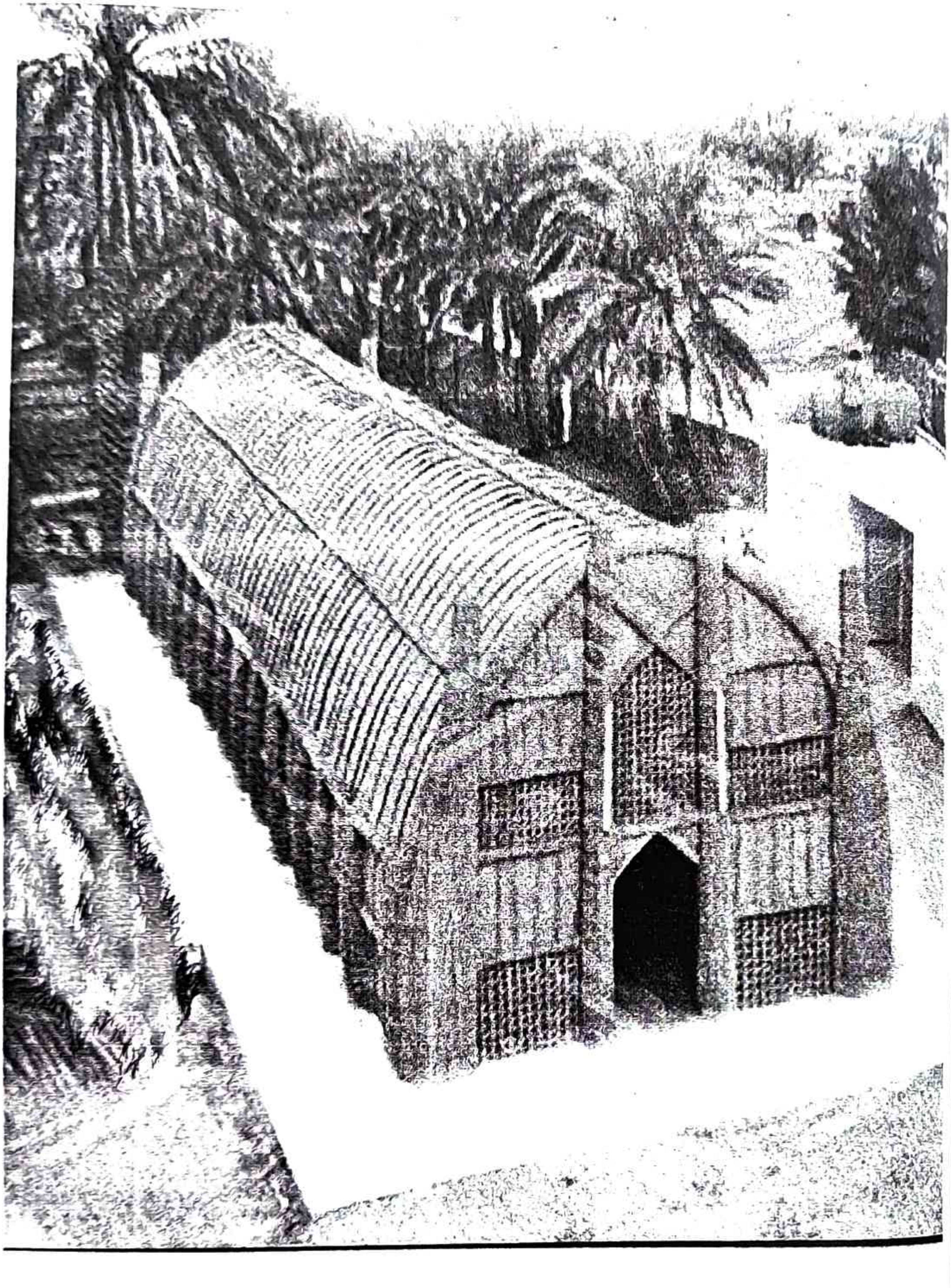


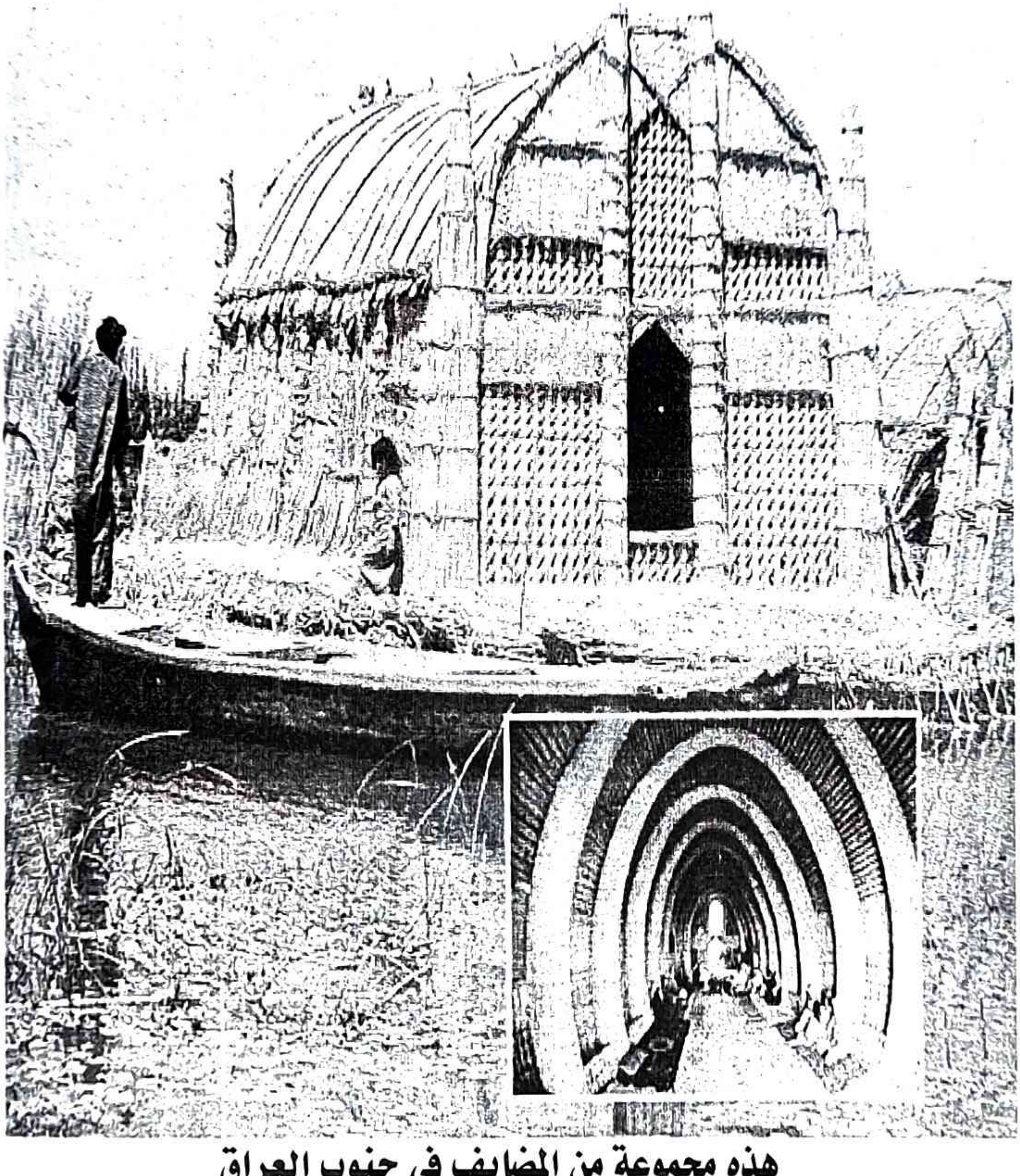
هذا المضيف من التراث العراقي في جنوب العراق



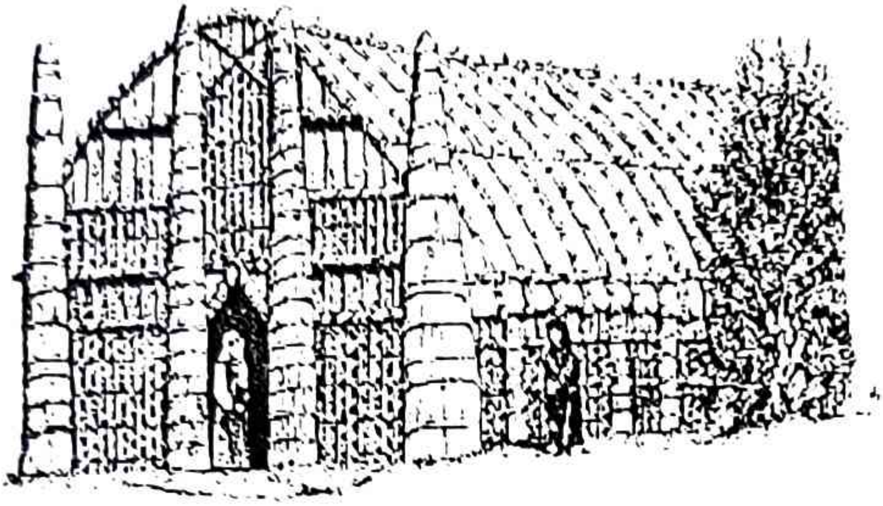
منطقة هور الحمار المحصورة بين قضاء الجبايش والمدينة في الهور حيث توجد المضايف وهي ظاهرة







هذه مجموعة من المضايف في جنوب العراق



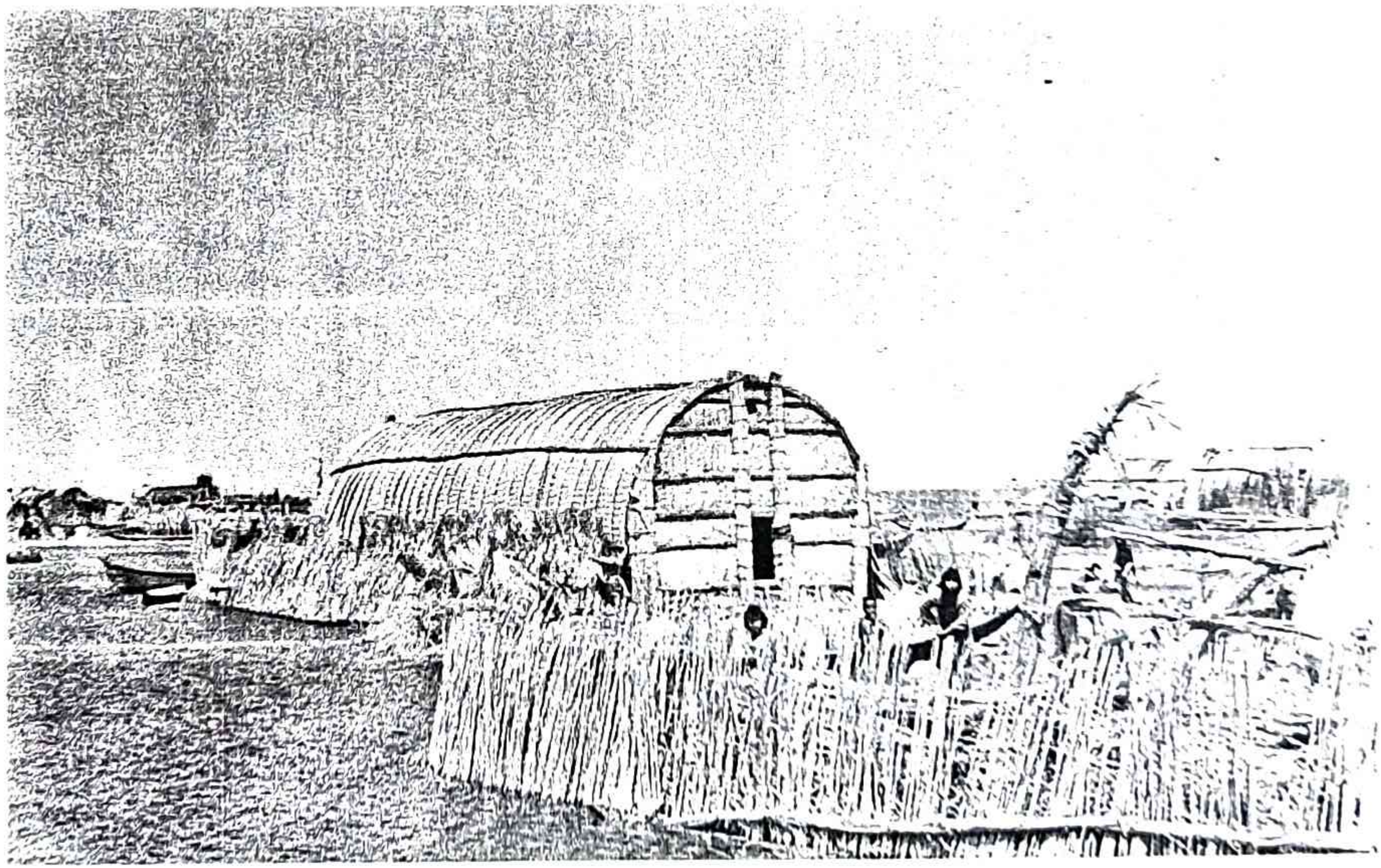
احد المضايف ذو الاحدى عشر حنية - شبة -



تمثل هذه الصورة الفراضة من رجال عشائر الجنوب

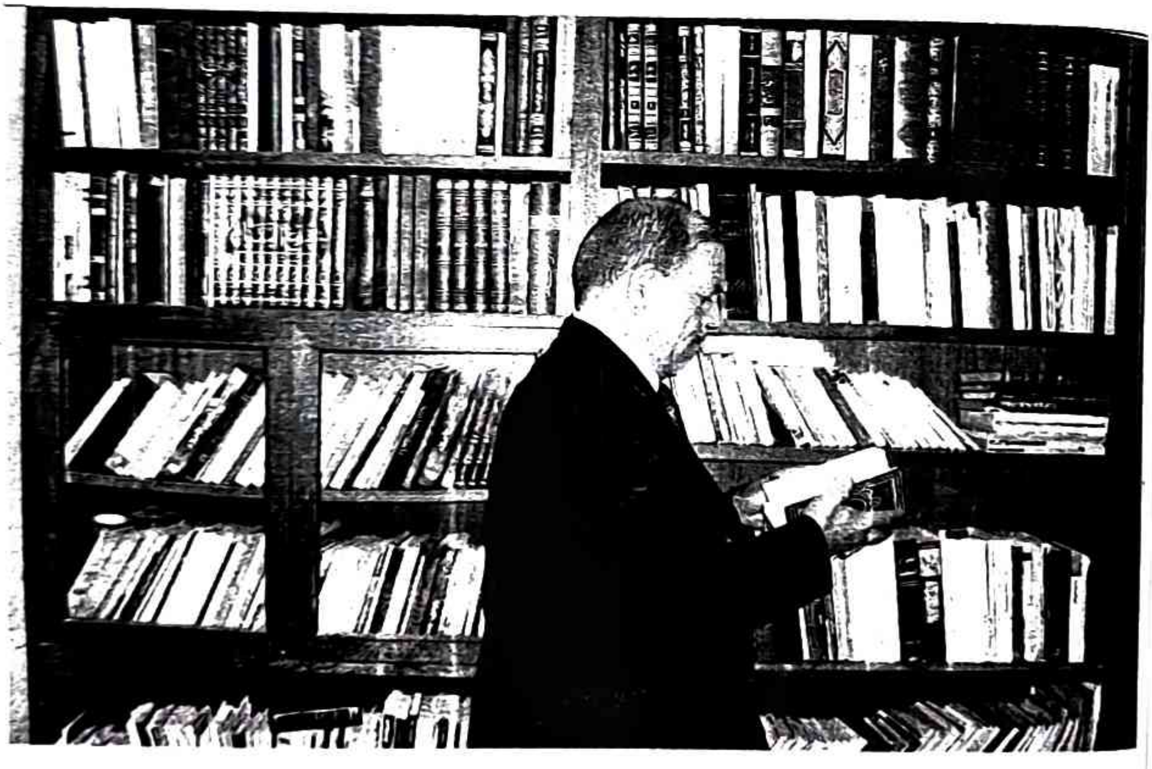
وهم يتشاورون فيما بينهم لحل احدى القضايا . المستعصية

احدى المضايف في هور الحمارالذي يربط الناصرية والعمارة

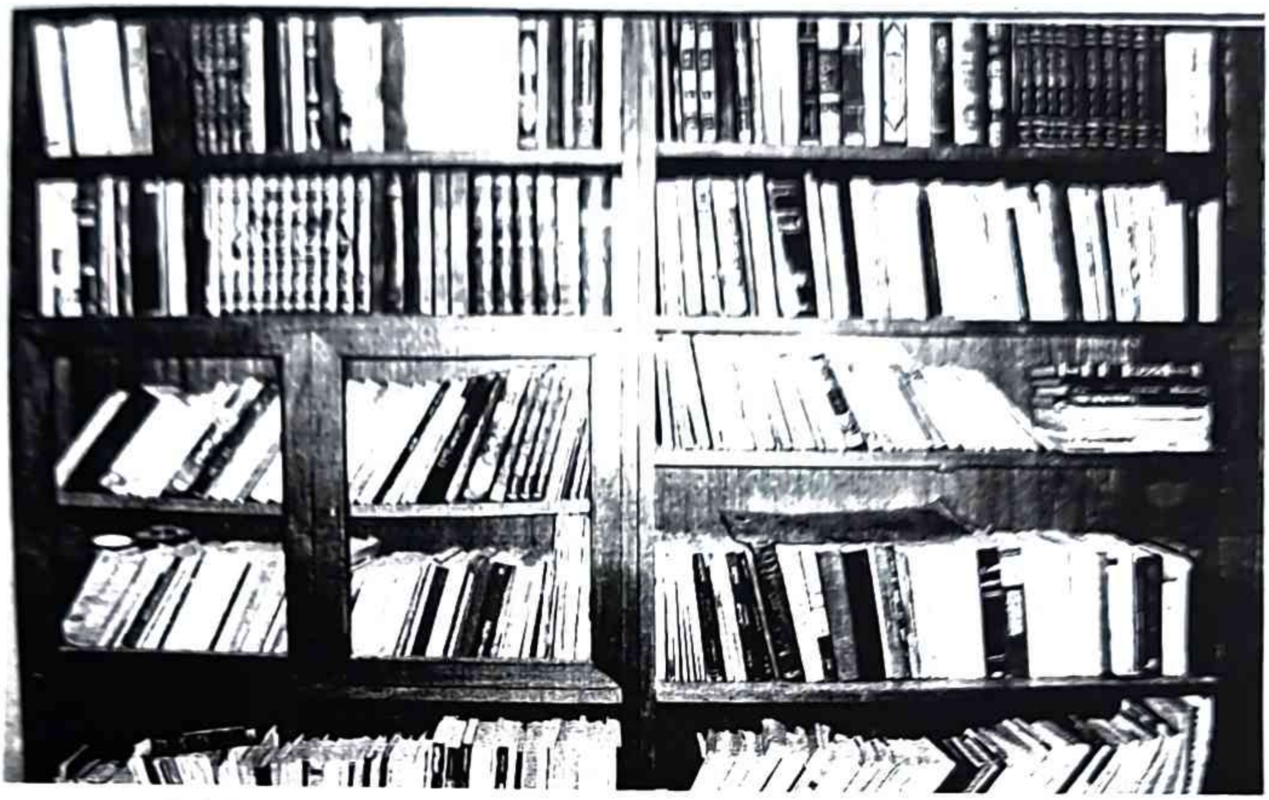


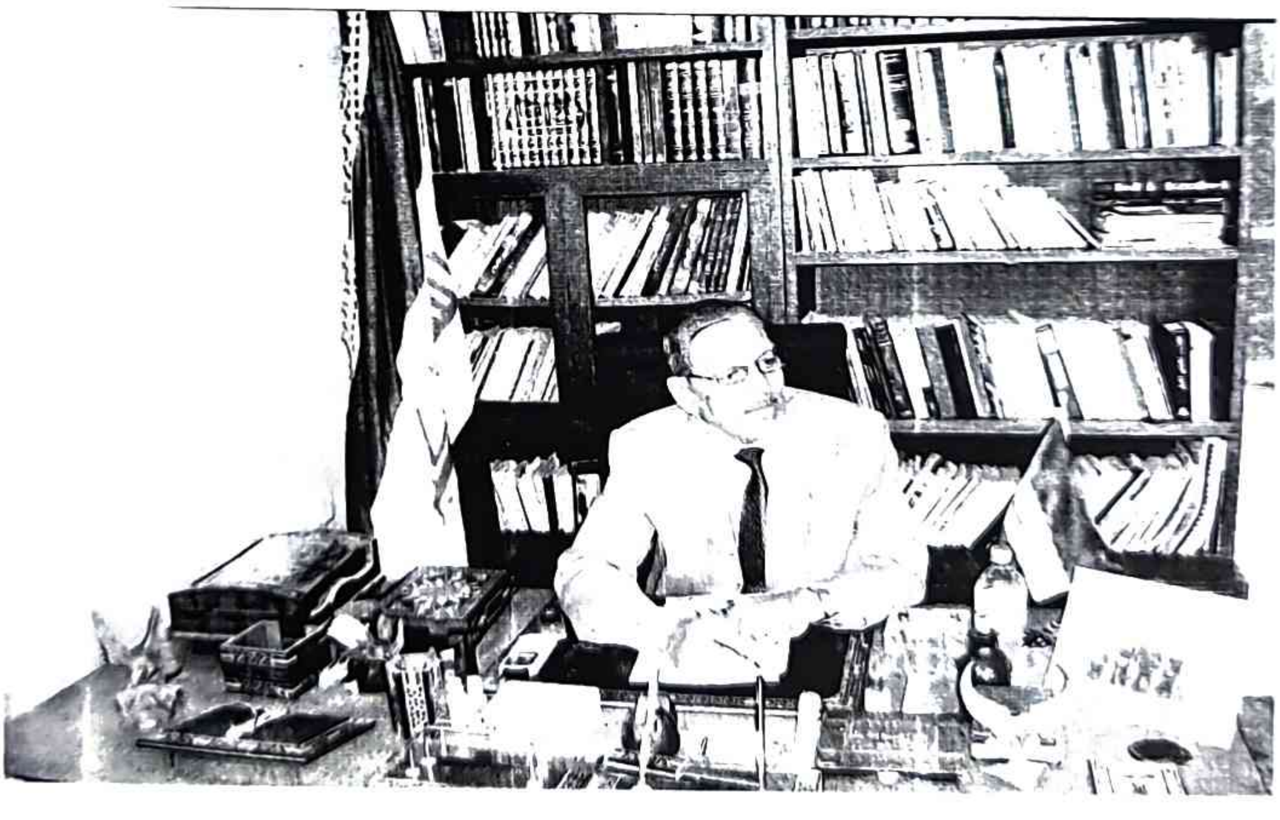
المؤلف السيد كاظم في مكتبته



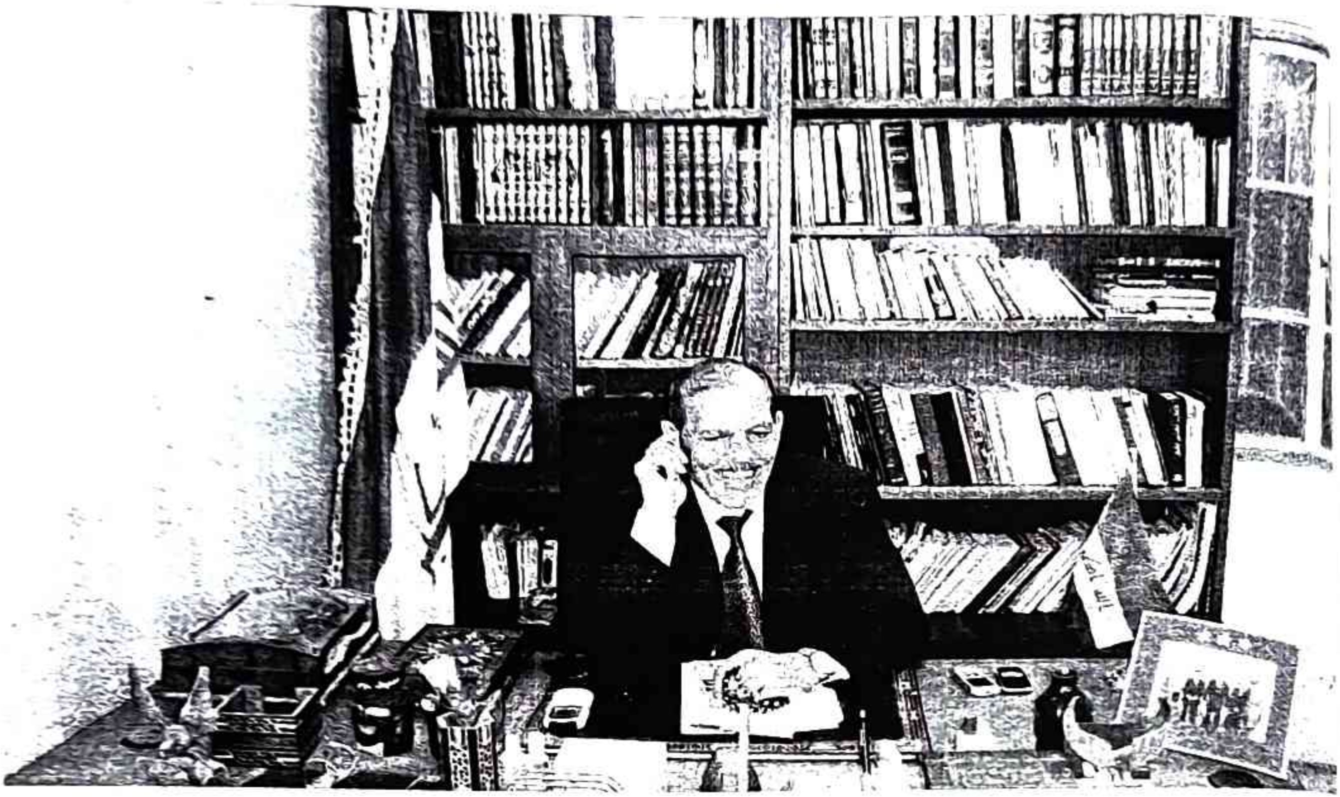


المؤلف السيد كاظم ال سيد حمد





السيد كاظم (المؤلف) اثناء ممارسة عملة في مكتبته



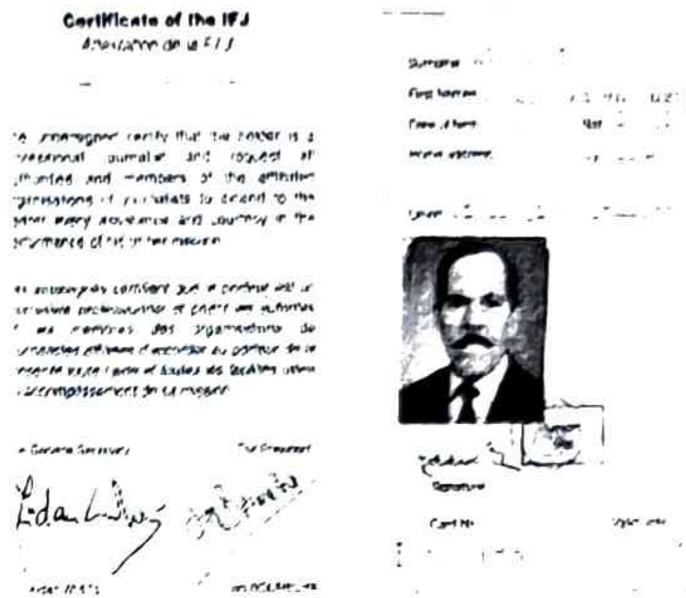


السيد كاظم ال سيد حمد وكتبه التي لا تفارقه






IFJ Principles on the Conduct of Journalists
International Federation of Journalists
INTERNATIONAL PRESS CARD
TARJETA INTERNACIONAL DE PRENSA
國際記者證
Билет Международной Прессы
IFJ FIP IJF
CARTE DE PRESSE INTERNATIONALE
INTERNATIONALER PRESSEAUSWEIS
بطاقة صحافية دولية


Certificate of the IFJ


رقم العضوية
٦٤٧٨
اسم العضو: كاظم فالح محسن
هذه البطاقة صالحة لغاية ٢٠٠٩/٨/١
أمين عام المنظمة
أمين عام الاتحاد


الاسم. كاظم فالح الموسوي
الصفة. مدير تحرير
الولادة 1946
رقم الهوية 6478
تاريخ الاصدار 1/8/2008
نافذة لغاية 1/8/2009
مؤيد اللامي
نقيب الصحفيين
أمين السر

A.J.F.P.A.C

PRESS

شهادة تقديرية

السيد كاظم نالح الموسوي :

تقديراً وتثميناً لمشاركتكم وجهودكم المتميزة في المهرجان الاعلامي الصحفي الاول الذي نظمه الاتحاد العربي للصحافة - الامانة العامة وبرعاية شركة اسياسيل والذي عقد في بغداد السلام الموافق ٢٤ ك ٢ ٢٠٠٩ يسرنا منحكم هذه الشهادة

نقابة الصحفيين العراقيين

Iraqi Journalists Union

No:

Date:

شكر وتقدير

يتقدم مجلس نقابة الصحفيين العراقيين بالشكر والتقدير للزميل الصحفي كاظم فالح حسين المؤمن لتميز جهوده وعطائه المتميز خدمة للمسيرة الصحفية

شهاب التميمي

نقيب الصحفيين العراقيين

جمهورية العراق

مجلس الوزراء

مجلس الأمن الوطني

Republic of Iraq

The Cabinet

National Security Council

إلى السيد كاظم المؤمن المحترم

م/ شكر وتقدير

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

د. موفق الربيعي

مستشار الأمن الوطني

Mare Foundation



Haagweg 97
2281 AD Rijswijk
The Netherlands

Tel. 00-31-70-3997234
Email: marebagdad@hotmail.com
Website: www.marefoundation.org

Certificate

We hereby certify that

Kadhem Falih H. Ali

has participated in the
CRASHCOURSE ON PROFESSIONAL DEMOCRATIC JOURNALISM
From September 23, 2003 to March 28, 2004

Anna Zayer - Van Amstelveen
Secretary-general Mare Foundation

... this course, see the back of this certificate

شهادة دبلوم الصحافة من معهد مارا العالمي (mare) للصحافة والإعلام

المؤلف في سطور

الأسم: السيد كاظم فالح حسين آل سيد حمد الموسوي



السيد كاظم السيد فالح السيد حسين ال سيد حمد الموسوي
عميد اسرة من ال سيد حسين ال سيد حمد في بغداد

المواليد: بغداد ١٩٤٦

الحالة الاجتماعية: متزوج

عدد الاولاد: ١٢فرد

العنوان : بغداد / الرصافة

الصفة الاجتماعية:-
مؤلف وكاتب وصحفي حاصل على دبلوم الصحافة من معهد مارا العالمي Mare للصحافة والاعلام

نبذة مختصرة عن جهد السيد كاظم السيد فالح

عن تأليف الكتب المدرجة ادناه

بدأ السيد بمطالعة الكتب التاريخية والدينية والعلمية سنة ١٩٦٣ . وحصيلة هذا الجهد الكبيرقد الف خمسة كتب وصاحب امتياز ورئيس تحرير مجلة الضياء الثقافية التي تصدر نصف شهرية وكل عنوان من هذه الكتب طبع بألف نسخة وتباع في الاسواق التالية : (شارع المتنبي ومكتبات شارع الرشيد وفي منطقة الكاظمية المقدسة ومحافظة النجف الاشرف والمحافظات الاخرى)

المؤلفـــــــــات :ـ

١. الشفاء بدواء الطب الشعبي القديم والحديث
٢. الأزهار في معرفة الأحجار
٣. الأنوار الباهرة في نسب العترة الطاهرة // عن عشيرة السادة آل سيد حمد الموسوية
٤. في رحاب الطب الشعبي
٥. الصلاة المستحبة

الأطروحات والمخطوطات والبحوث: (والتي نشرت في الصحف والمجلات)

١. في مجلة البيئة حول البيئة العراقية على شكل حلقات

٢. في مجلة الكوثر نصف شهرية عنوان البحث الآيات الإصلاحية للمجتمع

٣. عمل كمحرر في مجلة الأنساب التي تصدر في النجف الاشرف

٤. عمل كمحرر في مجلة الطبعة الجديدة التي تصدر في لندن

٥. عمل كمحرر في مجلة الكوثر التي تصدر في النجف

٦. عمل كمحرر في جريدة الحياة العراقية (يومية)

٧. عمل كمحرر في جريدة البينة الجديدة (يوميه)

٨. عمل كمحرر في جريدة الصباح ((الملحق العلمي))

٩. عمل كمحرر في جريدة السفير(يوميه)

١٠. عمل كمحرر في جريدة السيادة (يوميه)

١١. عمل كمحرر في جريدة نبض الشباب(يوميه)

١٢. عمل كمحرر في جريدة الزوراء (أسبوعية)

إيضـــــاح

لم يكنُ من السهل علي أن أؤلف هذا الكتاب وأنا في بحث دائم عن المصادر التي من خلالها أن اثبت دعائم هذا الكتاب وكنُت على يقـين أنني سـأواجه بعـض الصعوبات التي قد تعيقني عن تأليف الكتاب وقررتُ أن أتحداها فكان تحـدياً مـن نوع أخر.

فبدأت بالكتابة وبخط يدي وكان علي أن أعيد المعلومة عدة مرات إلى أن استقر على واحدة ثم أخُرى وهكذا دواليك واستعنت بأحد الأشخاص لأجل طبعه طباعـة أوليةَ ليتسنى لي قراءته بتأني حفظا على صدقُ المعلومة، بعد ذلك جاءت عملية التنقيح اللغوي وأخذت ما أخذت من الوقت والجهد.. ومن ثـم الطبعـه النهائيـة وعلى نفقتي الخاصة. وقررت أن يتم توزيعه على كافة أفـراد العـشيرة مجانـاً وإهداء نسخ منه إلى المؤرخين والنسابين وبعض من دوائر الدولة ذات الاهتمـام الثقافي والنسبي. وكذلك تسجيله في وزارة الثقافة قسم حفظ الوثائق والمخطوطات خوفاً عليه من الضياع والتلـف، والـى دار الكتب والوثائق لحفظة والمجمـع العلمي وبيت الحكمة والى اتحاد المؤرخين العرب والعراقيين الهيئة العامة لكتابـة تاريخ الأنساب العربية لكونه كتاب تاريخي ولتثبيت اسم العـشيرة فـي الجامعـة العربية والى رابطة تحقيق الأنساب وتوثيقها في العراق ، وإنشاء موقـع خـاص بالعشيـرة في الشبكة العنكبوتيـة (الانترنت).

إن هذا الاهتمام للعشيرة من قبل المؤلف لم يأت من فراغ خاصة وان المؤلف هو أول مؤلف للكتب في العشيرة وكذلك أول صحفي وحائز على هوية عضو عامـل وهي أعلى هوية في الصحافة العراقية والعربية وأيضاً عضو في اتحاد الصحفيين العرب وعضو في اتحاد الصحفيين الدوليين وهذه الهويات مثبتـة فـي الكتـاب. وكذلك لأنه ابن السيد الراحل السيد فالح السيد حسين العميد العام للسادة آل السيد حسين من عشيرة السادة آل سيد حمد الساكنين في بغداد ....

المؤلف والمؤرخ

السيد كاظم السيد فالح آل سيد حمد الموسوي

بغداد ١٣ / ٣ / ٢٠٠٩

شكــر وتقــديــر

إلى الأستاذ (محمد جبر هاشم العبودي) الذي لم يبخل علينـــا مـــن جهده ووقته لأجل أخراج هذا السفر الجليل وخدمـــة منـــه للـــسادة الإجلاء من خلال الطبع الأولي للكتاب والتبويـــب بهـــذه الـــصورة تمنياتي له بالموفقية والنجاح في عمله ....

اقدم شكري واعتزازي الى ابن اخي السيد مازن السيد ناظم الـــسيد فالح لمساهمته المادية في طبع هذا الكتاب.

مع الشكر والتقدير

المؤلف

المصادر

١. القـــرآن الكـــريم
٢. كتاب العشائر العراقية (السادة الموســوية) للأســتاذ النــسابة ثــامر عبدالحسن العامري
٣. كتاب أصل العرب وأصولهم للأستاذ والنسابة المؤلف حمــود هاشــم المحمداوي
٤. كتاب المشجر الوافي في ثلاثة أجزاء للمؤلف والنساب الأستاذ حسين أبو سعيدة
٥. كتاب مختارات نسبية وتاريخية للاستاذ والمحقق في الأنساب العربية حمود هاشم المحمداوي
٦. كتاب موسوعة العشائر العراقية للاستاذ المؤلــف ثــامر عبدالحــسن العامري
٧. كتاب معجم العامري للشخصيات العراقية للاستاذ ثــامر عبدالحــسن العامري
٨. كتاب موسوعة العراق للنسابة الأستاذ عبدعـــــون الروضان
٩. المشجرات القديمة كانت من مكتبة المؤلف
١٠. مدونات ومذكرات ومخطوطات تخص المرحوم الــسيد فــالح والــد المؤلف
١١. ما حفظه المؤلف عن تاريخ العشيرة من جده وأبيه.

فهـــرس الكتـــــــاب

ت	الموضوع	الصفحة
١	سورة الحجرات (الايه ١٣)	٣
٢	سيرة الرسول الكريم محمد (صلى الله عليه واله وسلم)	٥
٣	سيرة الأمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)	١٠
٤	مقطوعة شعرية	١٨
٥	تقديم (السيد ياسين أبو رغيف الموسوي)	١٩
٦	تقديم (الأستاذ حمود هاشم المحمداوي)	٢٠
٧	تقديم (الأستاذ عبد الستار النفاخ)	٢١
٨	المقدمة	٢٢
٩	تاريخ عشيرة السادة آل سيد حمد	٢٧
١٠	نبذة عن أفخاذ ومساكن آل سيد حمد	٣٦
١١	فخذ آل سيد رحمة	٣٧
١٢	فخذ آل سيد حسين	٣٩
١٣	عائلة نذرت نفسها في خدمة آل سيد حسين	٤٣
١٤	فخذ آل سيد جعفر	٤٥
١٥	فخذ آل سيد كاظم	٤٨
١٦	فخذ آل سيد موسى	٥١
١٧	كرم وكرامات السادة الأوائل	٥٣
١٨	الشهداء والمجاهدون من آل سيد حمد	٥٨
١٩	الخلاصة الخاتمة	٦٠
٢٠	ملحق مصور	٦١
٢١	المؤلف في سطور	٨٧
٢٢	إيضاح	٩٠

تم بعون الله طبع هذا الكتاب
والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على محمد وآله
الطيبين الطاهرين

مع خالص الاعتذار..

سقط سهواً

سندات الطابو للأراضي التي منحت الى السيد فالح السيد حسين من قبل الشهيد عبدالكريم قاسم رئيس الوزراء العراقي السابق في محافظة العمارة قضاء الكحلاء اراضي ابو العيش هور الحويزة. اسفل صفحة ٦٨.

لذا اقتضى التنويه

